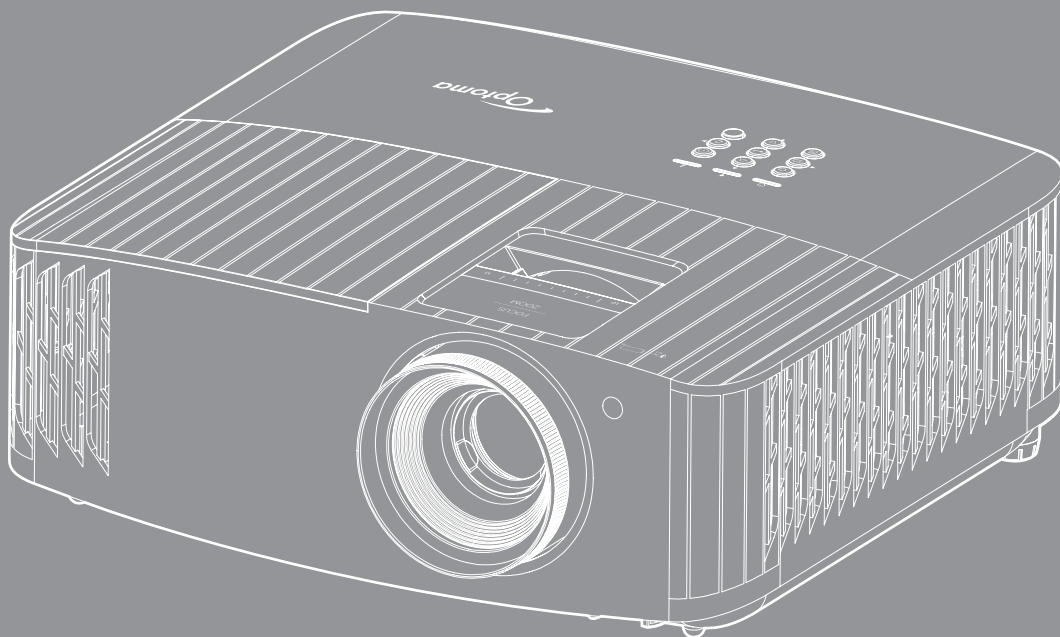


# DLP®-Projektor



# INHALTSVERZEICHNIS

## SICHERHEIT ..... 4

|                                                  |   |
|--------------------------------------------------|---|
| <i>Wichtige Sicherheitshinweise</i> .....        | 4 |
| <i>Objektiv reinigen</i> .....                   | 5 |
| <i>Informationen zur 3D-Sicherheit</i> .....     | 6 |
| <i>Urheberrecht</i> .....                        | 6 |
| <i>Haftungsausschluss</i> .....                  | 7 |
| <i>Anerkennung von Marken</i> .....              | 7 |
| <i>FCC</i> .....                                 | 7 |
| <i>Konformitätserklärung für EU-Länder</i> ..... | 8 |
| <i>WEEE</i> .....                                | 8 |

## EINFÜHRUNG..... 9

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| <i>Lieferumfang</i> .....       | 9  |
| <i>Standardzubehör</i> .....    | 9  |
| <i>Optionales Zubehör</i> ..... | 9  |
| <i>Produktübersicht</i> .....   | 10 |
| <i>Anschlüsse</i> .....         | 11 |
| <i>Bedienfeld</i> .....         | 12 |
| <i>Fernbedienung</i> .....      | 13 |

## AUFSTELLUNG UND INSTALLATION ..... 14

|                                                  |    |
|--------------------------------------------------|----|
| <i>Projektor installieren</i> .....              | 14 |
| <i>Quellen mit dem Projektor verbinden</i> ..... | 15 |
| <i>Projektionsbild einstellen</i> .....          | 16 |
| <i>Fernbedienung in Betrieb nehmen</i> .....     | 17 |

## PROJEKTOR VERWENDEN ..... 19

|                                             |    |
|---------------------------------------------|----|
| <i>Projektor ein-/ausschalten</i> .....     | 19 |
| <i>Eine Eingangsquelle wählen</i> .....     | 21 |
| <i>Menünavigation und -funktionen</i> ..... | 22 |
| <i>OSD Menu tree</i> .....                  | 23 |
| <i>Menü ANZEIGE</i> .....                   | 30 |
| <i>Menü Audio</i> .....                     | 35 |
| <i>Menü Setup</i> .....                     | 36 |
| <i>Menü Infos</i> .....                     | 39 |

## WARTUNG ..... 40

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| <i>Lampe auswechseln (nur Wartungspersonal)</i> ..... | 40 |
|-------------------------------------------------------|----|

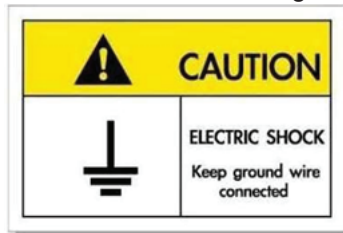
## **ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN ..... 42**

|                                                     |           |
|-----------------------------------------------------|-----------|
| <i>Kompatible Auflösungen.....</i>                  | <i>42</i> |
| <i>Bildgröße und Projektionsabstand.....</i>        | <i>47</i> |
| <i>Projektorabmessungen und Deckenmontage .....</i> | <i>48</i> |
| <i>IR-Fernbedienungs_codes .....</i>                | <i>49</i> |
| <i>Problemlösung.....</i>                           | <i>51</i> |
| <i>Warnanzeigen .....</i>                           | <i>53</i> |
| <i>Technische Daten.....</i>                        | <i>55</i> |
| <i>Optoma-Niederlassungen weltweit.....</i>         | <i>56</i> |

# SICHERHEIT

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Das Blitzzeichen mit einem Pfeil am Ende in einem gleichseitigen Dreieck warnt vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ innerhalb des Produkts. Diese Spannung kann elektrische Schläge verursachen. |
|  | Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll Sie auch wichtige Bedienungs- und Wartungsanweisungen in der mit dem Gerät gelieferten Literatur aufmerksam machen.                              |

Befolgen Sie alle Warnhinweise, Vorsichtsmaßnahmen und Wartungshinweise in diesem Handbuch.



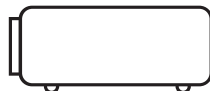
Zur Vermeidung von Stromschlägen müssen das Gerät und seine Peripheriegeräte angemessen geerdet sein.

## Wichtige Sicherheitshinweise

- Zur Verlängerung der Einsatzdauer der Lampe sollten Sie sicherstellen, dass die Lampe mindestens 60 Sekunden eingeschaltet ist. Erzwingen Sie möglichst keine Abschaltung.



RG 2



IEC

- Blicken Sie nicht in den Strahl, RG2.  
Blicken Sie wie bei allen hellen Lichtquellen nicht direkt in den Strahl, RG2 IEC 62471-5:2015.
- Blockieren Sie keine Belüftungsöffnungen. Um einen zuverlässigen Betrieb des Projektors sicherzustellen und den Projektor vor Überhitzung zu schützen, platzieren Sie den Projektor bitte an einem ausreichend belüfteten Ort. Stellen Sie das Produkt beispielsweise nicht auf ein Bett, Sofa, einen Teppich oder eine andere ähnliche Oberfläche bzw. in einen Einbau, wie ein Bücherregal oder einen Schrank; andernfalls kann die Luftzirkulation beeinträchtigt werden.
- Setzen Sie den Projektor zur Reduzierung von Brand- oder Stromschlaggefahr weder Regen noch Feuchtigkeit aus. Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie z. B. Heizkörpern, Heizungen, Öfen und sonstigen Wärmequellen inklusive Verstärkern.
- Lassen Sie keine Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere eindringen. Andernfalls können sie mit gefährlicher Hochspannung in Berührung kommen oder einen Kurzschluss zwischen den Teilen verursachen. Ein Brand oder Stromschlag kann die Folge sein.
- Verwenden Sie das Gerät nicht unter den folgenden Umständen:
  - In extrem heißer, kalter oder feuchter Umgebung.
    - (i) Stellen Sie sicher, dass die Umgebungstemperatur innerhalb des Bereichs von 5 °C bis 40 °C liegt
    - (ii) Die relative Luftfeuchte sollte 10 bis 85 % betragen
  - In besonders staubiger und schmutziger Umgebung.
  - Platzieren des Produktes in der Nähe von Geräten, die starke Magnetfelder erzeugen.
  - Im direkten Sonnenlicht.
- Verwenden Sie den Projektor nicht an Orten, an denen sich brennbare oder explosive Gase in der Luft befinden können. Die Lampe im Projektor wird während des Betriebs sehr heiß, Gase können sich entzünden und einen Brand verursachen.
- Verwenden Sie das Gerät nicht, wenn es beschädigt oder unsachgemäß verwendet wurde. Als Beschädigung/unsachgemäße (Verwendung gilt u. a. Folgendes):
  - Das Gerät ist heruntergefallen.
  - Netzkabel oder Stecker wurden beschädigt.

- Flüssigkeiten wurden über dem Gerät verschüttet.
  - Das Gerät war Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt.
  - Gegenstände sind in das Gerät eingedrungen, oder irgendetwas innerhalb des Gerätes hat sich gelöst.
  - Stellen Sie den Projektor nicht auf einen instabilen Untergrund. Der Projektor könnte umkippen und Verletzungen verursachen oder beschädigt werden.
  - Blockieren Sie nicht das Licht, das im Betrieb aus dem Projektorobjektiv austritt. Das Licht erhitzt das Objekt und könnte schmelzen, Verbrennungen verursachen oder einen Brand auslösen.
  - Versuchen Sie nicht, den Projektor zu öffnen oder zu demontieren. Es besteht die Gefahr eines Stromschlags.
  - Versuchen Sie niemals den Projektor in Eigenregie zu reparieren. Durch Öffnen des Gehäuses setzen Sie sich Hochspannung und anderen Gefahren aus. Bitte nehmen Sie vor dem Einsenden Ihres Gerätes zu Reparaturzwecken Kontakt mit Optoma auf.
  - Achten Sie auf die Sicherheitshinweise am Projektorgehäuse.
  - Der Projektor darf nur von qualifiziertem Kundendienstpersonal repariert werden.
  - Verwenden Sie nur vom Hersteller angegebene Zubehörteile/Zusatzgeräte.
  - Blicken Sie während des Betriebs nicht direkt in der Projektorobjektiv. Das helle Licht kann Ihren Augen schaden.
  - Lassen Sie das Gerät vor dem Auswechseln der Lampe einige Zeit abkühlen. Befolgen Sie die Anweisungen auf den Seiten 40 bis 41.
  - Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer der Lampe. Wechseln Sie bitte umgehend die Lampe aus, wenn eine entsprechende Warnmeldung erscheint.
  - Führen Sie nach Auswechseln der Lampe die „Lampenstd. auf Null“-Funktion im OSD-Menü „Lampeneinstellungen“ aus.
  - Lassen Sie nach Ausschalten des Projektors das Gebläse noch einige Minuten in Betrieb, bevor Sie die Stromversorgung trennen. Lassen Sie den Projektor mindestens 90 Sekunden lang abkühlen.
  - Wenn das Ende der Lampenlebensdauer naht, wird die Meldung „Lampenlaufzeit überschritten.“ auf dem Bildschirm angezeigt. Wenden Sie sich zum Auswechseln der Lampe bitte schnellstmöglich an Ihren örtlichen Händler oder das nächste Kundencenter.
  - Ausschalten des Gerätes und Ziehen des Netzsteckers vor dem Reinigen.
  - Reinigen des Gehäuses mit einem weichen, trockenen Tuch und einem milden Reinigungsmittel. Reinigen Sie das Gerät nicht mit Hilfe von Scheuermitteln, Wachsen oder Lösungsmitteln.
  - Trennen des Gerätes vom Stromnetz, wenn es über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird.
- Hinweis:** *Ist das Ende der Lampenlebensdauer erreicht, lässt sich der Projektor nicht mehr einschalten, bis das Lampenmodul ausgewechselt ist. Befolgen Sie zum Auswechseln der Lampe die Anweisungen im Abschnitt „Auswechseln der Lampe“ auf Seite 40 bis 41.*
- *Stellen Sie den Projektor nicht an Orten auf, an denen sie Vibrationen oder Stößen ausgesetzt sein könnten.*
  - *Berühren Sie das Objektiv nicht mit bloßen Händen.*
  - *Entfernen Sie vor der Lagerung die Batterie(n) aus der Fernbedienung. Falls die Batterie(n) lange Zeit in der Fernbedienung bleibt, könnte(n) sie auslaufen.*
  - *Verwenden oder lagern Sie den Projektor nicht an Orten, an denen sich Rauch von Öl oder Zigaretten befinden könnte, da sich dies negativ auf die Qualität der Projektorleistung auswirken kann.*
  - *Bitte befolgen Sie die Anweisungen zur Projektorausrichtung, da eine nicht standardmäßige Installation die Projektorleistung beeinträchtigen kann.*
  - *Verwenden Sie eine Steckdosenleiste und/oder einen Überspannungsschutz, Da Spannungsspitzen und Stromausfälle Geräte zerstören können.*

## Objektiv reinigen

- Achten Sie darauf, vor Reinigung des Objektivs den Projektor abzuschalten, den Netzstecker zu ziehen und das Gerät vollständig abkühlen zu lassen.
- Entfernen Sie Staub mit einem Druckluftbehälter.
- Verwenden Sie ein spezielles Tuch zur Objektivreinigung und wischen Sie das Objektiv vorsichtig ab. Berühren Sie das Objektiv nicht mit Ihren Fingern.
- Verwenden Sie zur Reinigung des Objektivs keine alkalischen/sauren Reinigungsmittel oder flüchtigen Lösungsmittel. Falls das Objektiv aufgrund der Reinigung beschädigt wird, wird dies nicht durch die Garantie abgedeckt.



Achtung: Entfernen Sie Staub und Schmuck nicht mit einem Spray, das entflammbare Gase enthält. Andernfalls droht ein Brand aufgrund von übermäßiger Hitze im Projektor.



Achtung: Reinigen Sie das Objektiv nicht, wenn sich der Projektor aufwärmt; andernfalls könnte sich die Objektivfolie ablösen.



Achtung: Achten Sie darauf, das Objektiv nicht mit einem harten Gegenstand abzuwischen oder zu berühren.

## Informationen zur 3D-Sicherheit

Bitte befolgen Sie alle Warn- und Sicherheitshinweise, bevor Sie oder Ihr Kind die 3D-Funktion nutzen.

### Achtung

Kinder und Jugendliche sind generell anfälliger gegenüber gesundheitlichen Problemen in Verbindung mit dem Betrachten von 3D-Inhalten; daher sollten sie beim Betrachten derartiger Bilder strenger beaufsichtigt werden.

## Epilepsiewarnung und andere Gesundheitsrisiken

- Manche Benutzer erleiden einen epileptischen Anfall, wenn sie bestimmten flimmernden Bildern oder Lichtern ausgesetzt sind, die in einigen Projektorbildern und Videospielen enthalten sein können. Falls bei Ihnen oder Ihrer Familie epileptische Anfälle aufgetreten sind, wenden Sie sich vor dem Einsatz der 3D-Funktion bitte an einen Arzt.
- Auch Personen, bei denen persönlich oder in der Familie keine Fälle von Epilepsie bekannt sind, können eine nicht diagnostizierte Anfälligkeit gegenüber epileptischen Anfällen aufweisen.
- Schwangere Frauen, ältere und kranke Menschen, Menschen mit Schlafdefizit sowie Personen unter Alkoholeinfluss sollten die 3D-Funktion des Gerätes nicht nutzen.
- Falls bei Ihnen irgendeines der folgenden Symptome auftritt, unterbrechen Sie umgehend die Betrachtung von 3D-Bildern und wenden Sie sich an einen Arzt: (1) Verändertes Sehvermögen; (2) Benommenheit; (3) Schwindel; (4) unfreiwillige Bewegungen, wie Augen- oder Muskelzucken; (5) Verwirrung; (6) Übelkeit; (7) Bewusstlosigkeit; (8) Zuckungen; (9) Krämpfe; und / oder (10) Desorientiertheit. Kinder und Jugendliche sind anfälliger gegenüber diesen Symptomen als Erwachsene. Daher sollten Eltern ihre Kinder beaufsichtigen und fragen, ob diese Symptome bei ihnen auftreten.
- Zudem können beim Betrachten von 3D-Projektionen Kinetose, Folgeerscheinungen bezüglich der Wahrnehmung, Desorientiertheit, Augenermüdung und reduzierte posturale Stabilität auftreten. Wir empfehlen Ihnen, zur Reduzierung der Auftretenswahrscheinlichkeit dieser Nebenwirkungen regelmäßige Pausen einzuhalten. Falls Ihre Augen müde oder trocken wirken oder Sie eines der obengenannten Symptome bemerken, unterbrechen Sie umgehend die Nutzung dieses Gerätes; fahren Sie erst fort, wenn die Symptome mindestens 30 Minuten lang abgeklungen sind.
- Längeres Betrachten von 3D-Projektionen auf eine zu kurze Distanz zur Projektionsfläche kann das Sehvermögen schädigen. Der ideale Betrachtungsabstand sollte mindestens dreimal so groß sein wie die Höhe der Projektionsfläche. Die empfohlene Augenhöhe sollte der Höhe der Projektionsfläche entsprechen.
- Längeres Betrachten von 3D-Projektionen während des Tragens einer 3D-Brille kann Kopfschmerzen oder Ermüdung verursachen. Falls Kopfschmerzen, Ermüdung oder Schwindel auftreten, unterbrechen Sie die Betrachtung von 3D-Projektionen und legen Sie eine Pause ein.
- Verwenden Sie die 3D-Brille ausschließlich zum Betrachten von 3D-Projektionen.
- Das Tragen der 3D-Brille zu anderen Zwecken (als herkömmliche Brille, Sonnenbrille, Schutzbrille etc.) birgt Verletzungsgefahr und kann zudem Ihr Sehvermögen beeinträchtigen.
- Das Betrachten von 3D-Projektionen kann bei einigen Benutzern Desorientiertheit auslösen. Platzieren Sie Ihren 3D-Projektor daher NICHT in der Nähe von offenen Treppen, Kabeln, Balkonen oder anderen Orten/Gegenständen, die Verletzungen oder Sachschäden verursachen können durch Stolpern, Herunterfallen, Brechen, Umkippen etc..

## Urheberrecht

Diese Publikation, einschließlich aller Fotos, Abbildungen und Software, ist durch internationale Urheberrechte geschützt, wobei alle Rechte vorbehalten werden. Weder diese Anleitung noch irgendwelche hierin enthaltenen Materialien dürfen ohne schriftliche Genehmigung des Urhebers reproduziert werden.

## Haftungsausschluss

Die Informationen in diesem Dokument können ohne Ankündigung geändert werden. Der Hersteller macht keine Zusicherungen oder Garantien bezüglich der Inhalte dieses Dokuments und lehnt insbesondere jegliche implizierten Garantien bezüglich der Marktgängigkeit oder Eignung für einen bestimmten Zweck ab. Der Hersteller behält sich das Recht vor, diese Publikation zu ändern und von Zeit zu Zeit Änderungen an den Inhalten vorzunehmen, ohne dass der Hersteller verpflichtet ist, jegliche Personen über derartige Änderungen zu informieren.

## Anerkennung von Marken

Kensington ist eine in den USA eingetragene Marke der ACCO Brand Corporation mit ausgestellten Eintragungen und ausstehenden Anträgen in anderen Ländern weltweit.

HDMI, das HDMI-Logo und High-Definition Multimedia Interface sind Marken oder eingetragene Marken von HDMI Licensing LLC in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

DLP®, DLP Link und das DLP-Logo sind eingetragene Marken von Texas Instruments und BrilliantColor™ ist eine Marke von Texas Instruments.

MHL, Mobile High-Definition Link und das MHL-Logo sind Marken oder eingetragene Marken von MHL Licensing, LLC.

Alle anderen in dieser Anleitung verwendeten Produktnamen sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber und werden anerkannt.

## FCC

Dieses Gerät wurde getestet und als mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC-Regularien übereinstimmend befunden. Diese Grenzwerte wurden geschaffen, um angemessenen Schutz gegen Störungen beim Betrieb in Wohnanlagen zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt und verwendet Funkfrequenzenergie, die ausgestrahlt werden kann und bei unsachgemäßer, nicht der Anleitung des Herstellers entsprechender Installation und Verwendung schädliche Störungen des Rundfunkempfangs verursachen kann.

Allerdings ist nicht gewährleistet, dass es in bestimmten Installationen nicht zu Störungen kommt. Falls dieses Gerät Störungen des Radio- oder Fernsehempfangs verursachen sollte, was leicht durch Aus- und Einschalten des Gerätes herausgefunden werden kann, wird dem Anwender empfohlen, die Störung durch eine oder mehrere der folgenden Maßnahmen zu beseitigen:

- Neuausrichtung oder Neuplatzierung der Empfangsantenne(n).
- Vergrößern des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschluss des Gerätes an einen vom Stromkreis des Empfängers getrennten Stromkreis.
- Hinzuziehen des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/Fernsehtechnikers.

## Hinweis: Abgeschirmte Kabel

Um weiterhin die Anforderungen der FCC-Bestimmungen zu erfüllen, müssen abgeschirmte Kabel bei allen Verbindungen mit anderen Computergeräten verwendet werden.

### Vorsicht

Durch Änderungen oder Modifikationen, die nicht ausdrücklich von dem Hersteller genehmigt wurden, kann die von der Federal Communications Commission erteilte Projektorbetriebsbefugnis des Benutzers ungültig werden.

### Betriebsbedingungen

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden beiden Voraussetzungen:

1. Das Gerät darf keine schädlichen Interferenzen verursachen.
2. Dieses Gerät muss jegliche empfangenen Funkstörungen hinnehmen, einschließlich Störungen, die zu unbeabsichtigtem Betrieb führen können.

### **Hinweis: Anwender in Kanada**

Dieses Digitalgerät der Klasse B erfüllt die Richtlinien der Canadian ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## **Konformitätserklärung für EU-Länder**

- EMV-Richtlinie 2014/30/EG (inklusive Änderungen)
- Niederspannungsrichtlinie 2014/35/EG
- RED 2014/53/EU (falls Produkt über HF-Funktion verfügt)

## **WEEE**



### **Anweisungen zur Entsorgung**

Entsorgen Sie das elektronische Gerät nicht gemeinsam mit dem Hausmüll. Bitte recyceln Sie das Gerät, um die Umweltbelastung zu minimieren und die Umwelt zu schützen.



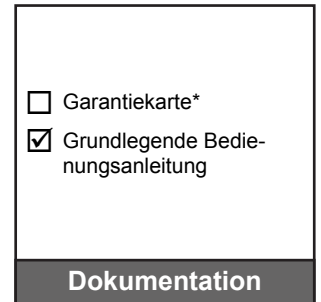
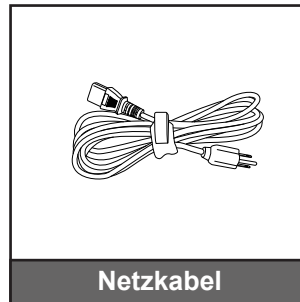
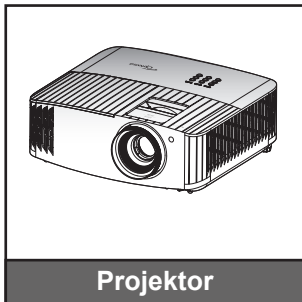
# EINFÜHRUNG

## Lieferumfang

Packen Sie das Produkt vorsichtig aus und prüfen Sie, ob die unter dem Standardzubehör aufgelisteten Artikel vollständig sind. Einige der Artikel des optionalen Zubehörs sind je nach Modell, Spezifikationen und Einkaufsland möglicherweise nicht verfügbar. Bitte prüfen Sie dies mit Ihrem Händler. Einige Zubehörartikel können je nach Region variieren.

Die Garantiekarte wird nur in einigen bestimmten Regionen mitgeliefert. Detaillierte Informationen erhalten Sie von Ihrem Händler.

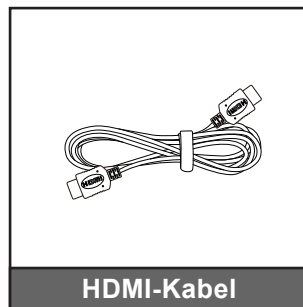
## Standardzubehör



### Hinweis:

- Die tatsächliche Fernbedienung kann je nach Region anders ausfallen.
- Die Fernbedienung wird mit Batterien geliefert.
- \* Informationen zur Garantie finden Sie unter <https://www.optoma.com/support/download>.

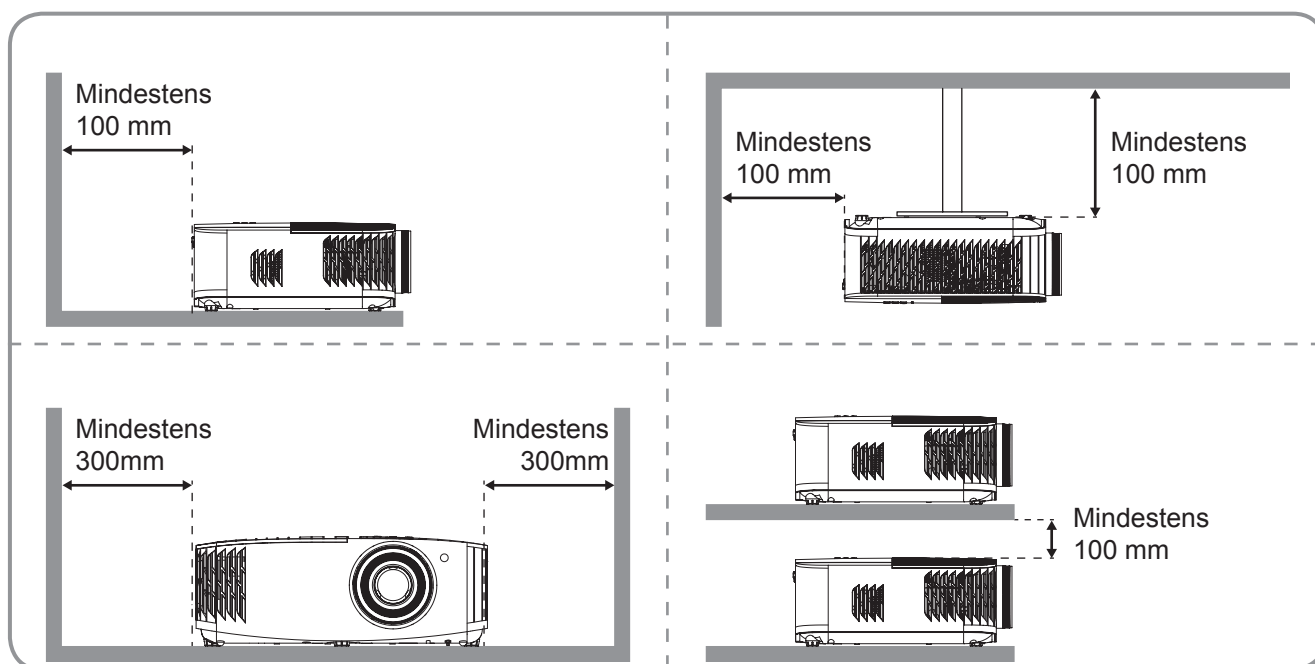
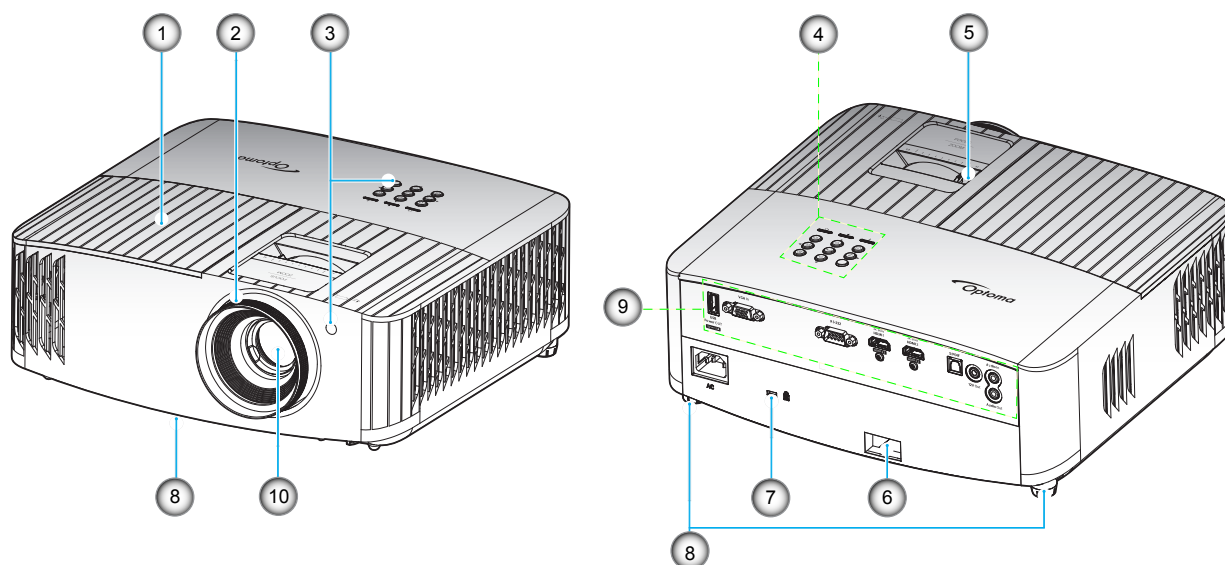
## Optionales Zubehör



**Hinweis:** Optionales Zubehör kann je nach Modell, technischen Daten und Region variieren.

# EINFÜHRUNG

## Produktübersicht



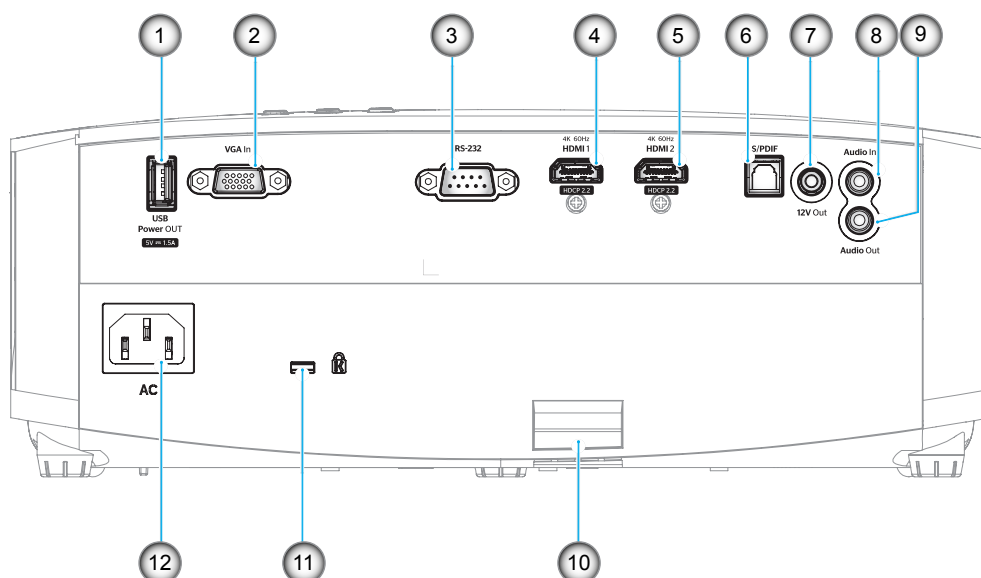
### Hinweis:

- Blockieren Sie die Zu- und Abluftöffnungen des Projektors nicht.
- Halten Sie bei Betrieb des Projektors in einem eingeschlossenen Raum einen Mindestabstand von 30 cm rund um die Zu- und Abluftöffnungen ein.

| No. | Eintrag                              | No. | Eintrag                           |
|-----|--------------------------------------|-----|-----------------------------------|
| 1.  | Lampenabdeckung                      | 6.  | Sicherheitssperre                 |
| 2.  | Fokusring                            | 7.  | Anschluss für Kensington™-Schloss |
| 3.  | IR-Empfänger (Vorder- und Oberseite) | 8.  | Winkelverstellfüße                |
| 4.  | Bedienfeld                           | 9.  | Ein-/Ausgänge                     |
| 5.  | Zoomregler                           | 10. | Objektiv                          |

# EINFÜHRUNG

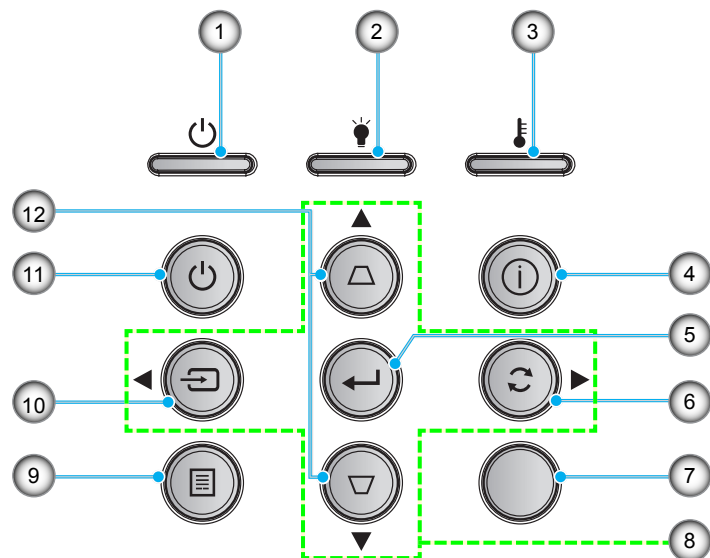
## Anschlüsse



| Nr. | Element                                   | Nr. | Element                           |
|-----|-------------------------------------------|-----|-----------------------------------|
| 1.  | USB-Stromversorgungsausgang (5 V ~ 1,5 A) | 7.  | 12-V-Ausgang                      |
| 2.  | VGA-Eingang                               | 8.  | Audioeingang                      |
| 3.  | RS-232-Anschluss                          | 9.  | Audioausgang                      |
| 4.  | HDMI-1-Anschluss (4K, 60 Hz)              | 10. | Sicherheitssperre                 |
| 5.  | HDMI-2-Anschluss (4K, 60 Hz)              | 11. | Anschluss für Kensington™-Schloss |
| 6.  | S/PDIF-Anschluss                          | 12. | Netzanschluss                     |

# EINFÜHRUNG

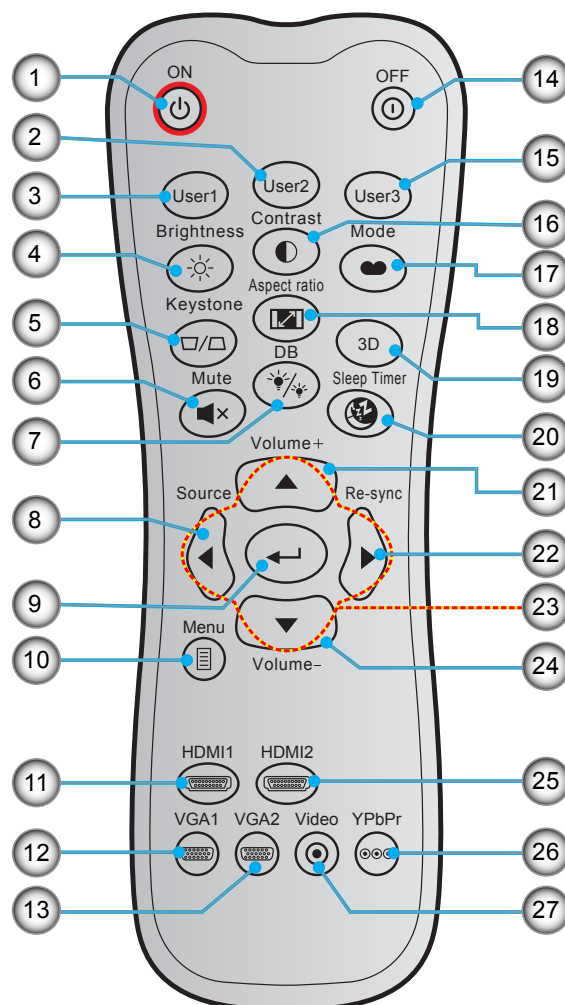
## Bedienfeld



| No. | Eintrag                  | No. | Eintrag              |
|-----|--------------------------|-----|----------------------|
| 1.  | Betrieb/Bereitschaft-LED | 7.  | IR-Empfänger         |
| 2.  | Lampen-LED               | 8.  | Vier Richtungstasten |
| 3.  | Temperatur-LED           | 9.  | Menü                 |
| 4.  | Information              | 10. | Quelle               |
| 5.  | Bestätigen               | 11. | Power                |
| 6.  | Erneute Synchronisierung | 12. | Trapezkorrektur      |

# EINFÜHRUNG

## Fernbedienung



| No. | Eintrag                   |
|-----|---------------------------|
| 1.  | Einschalten               |
| 2.  | Benutzer2                 |
| 3.  | Benutzer1                 |
| 4.  | Helligkeit                |
| 5.  | Trapezkor                 |
| 6.  | Stumm                     |
| 7.  | DB (Dynamic Black)        |
| 8.  | Quelle                    |
| 9.  | Bestätigen                |
| 10. | Menü                      |
| 11. | HDMI1                     |
| 12. | VGA1                      |
| 13. | VGA 2 (nicht unterstützt) |
| 14. | Ausgeschaltet             |

| No. | Eintrag                   |
|-----|---------------------------|
| 15. | Benutzer3                 |
| 16. | Kontrast                  |
| 17. | Anzeigemodus              |
| 18. | Seitenverhältnis          |
| 19. | 3D-Modus                  |
| 20. | Zeitsteuerung             |
| 21. | Lautstärke +              |
| 22. | Erneute Synchronisierung  |
| 23. | Vier Richtungstasten      |
| 24. | Lautstärke -              |
| 25. | HDMI2                     |
| 26. | YPbPr (nicht unterstützt) |
| 27. | Video (nicht unterstützt) |

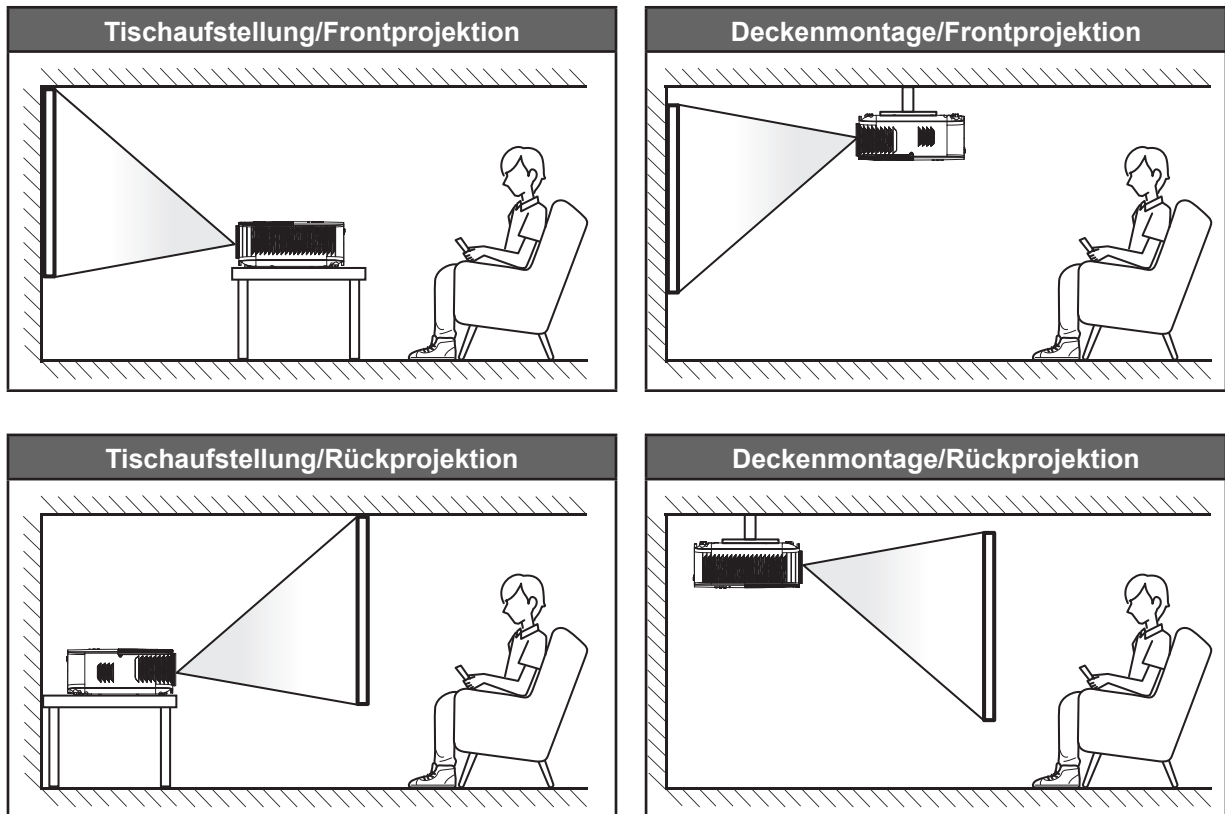
**Hinweis:** Einige Tasten haben bei Modellen, die diese Funktionen nicht unterstützen, möglicherweise keine Funktion.

# AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

## Projektor installieren

Ihr Projektor ist darauf ausgelegt, in einer von vier möglichen Positionen installiert zu werden.

Bitte wählen Sie den Installationsort entsprechend der Raumaufteilung und Ihrem persönlichen Vorlieben. Berücksichtigen Sie Größe und Position Ihrer Leinwand, Position einer geeigneten Steckdose sowie Position und Abstand zwischen dem Projektor und Ihren restlichen Geräten.



Der Projektor sollte auf einem flachen Untergrund und in einem Winkel von 90 Grad, also lotrecht zur Leinwand aufgestellt werden.

- Bitte beachten Sie zur Ermittlung der Projektorposition für eine bestimmte Leinwandgröße die Abstandstabelle auf den Seiten 47.
- Bitte beachten Sie zur Ermittlung der Leinwandgröße für eine bestimmte Entfernung die Abstandstabelle auf Seite 47.

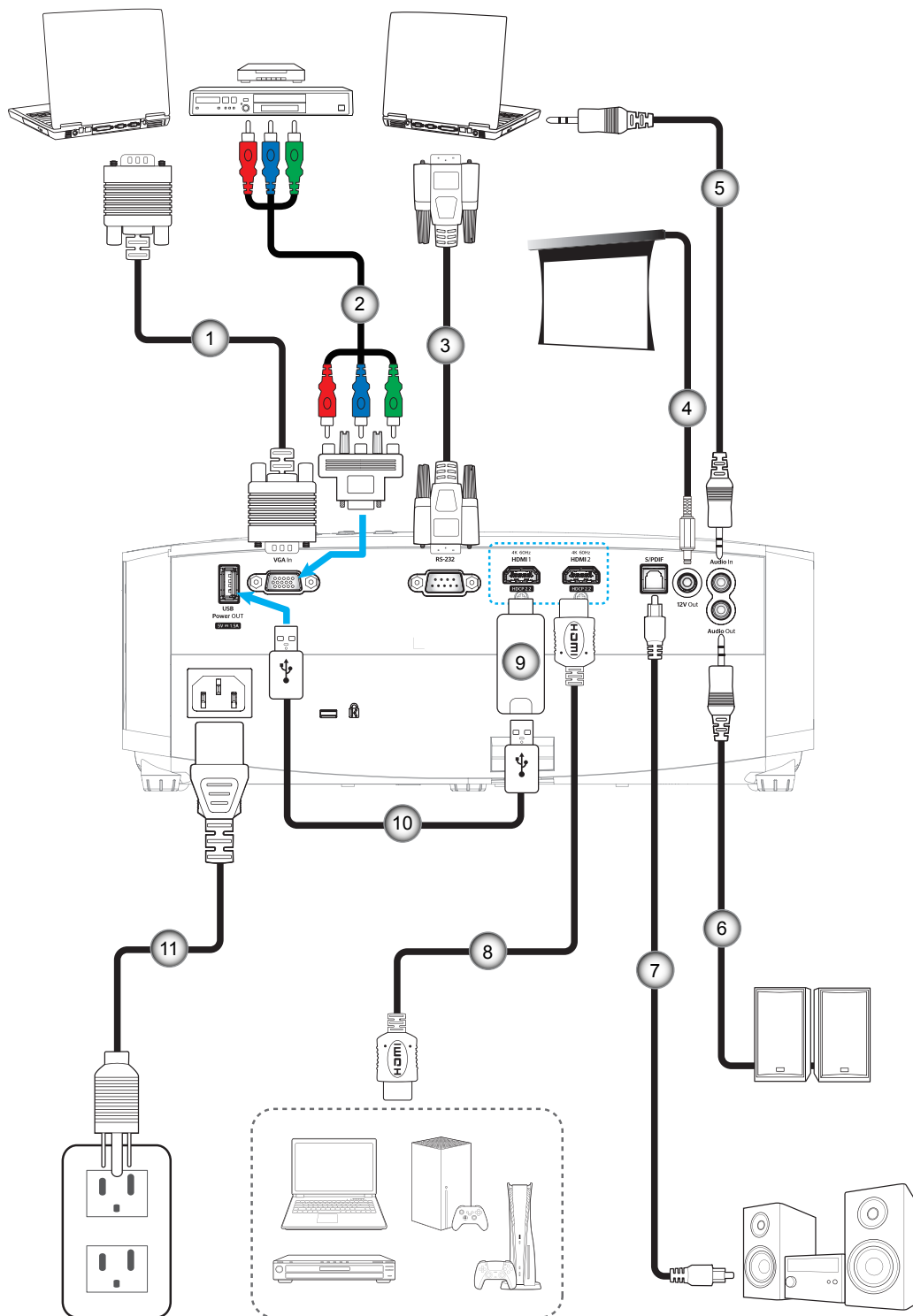
**Hinweis:** Je weiter der Projektor von der Leinwand aufgestellt wird, desto größer wird das projizierte Bild; proportional erhöht sich auch der vertikale Versatz.

### Wichtig!

Verwenden Sie den Projektor ausschließlich auf einem Tisch aufgestellt oder an der Decke montiert. Der Projektor darf nicht horizontal aufgestellt und nicht nach vorne/hinten oder links/rechts geneigt werden. Jede andere Ausrichtung lässt die Garantie erlöschen und kann die Lebenszeit der Projektorlampe oder des Projektors selbst verkürzen. Bitte wenden Sie sich für eine nicht standardmäßige Installation an Optoma.

# AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

## Quellen mit dem Projektor verbinden



| Nr. | Element                       |
|-----|-------------------------------|
| 1.  | VGA-Eingangskabel             |
| 2.  | Cinch-Komponentenkabel        |
| 3.  | RS-232-Kabel                  |
| 4.  | 12-V-Gleichspannungsanschluss |

| Nr. | Element              |
|-----|----------------------|
| 5.  | Audioeingangskabel   |
| 6.  | Audioausgangskabel   |
| 7.  | S/PDIF-Ausgangskabel |
| 8.  | HDMI-Kabel           |

| Nr. | Element        |
|-----|----------------|
| 9.  | HDMI-Dongle    |
| 10. | USB-Stromkabel |
| 11. | Netzkabel      |

**Hinweis:** Zur Gewährleistung optimaler Bildqualität und zur Vermeidung von Anschlussfehlern empfehlen wir den Einsatz von High-Speed- oder Premium-Certified-HDMI-Kabeln bis 5 Meter.

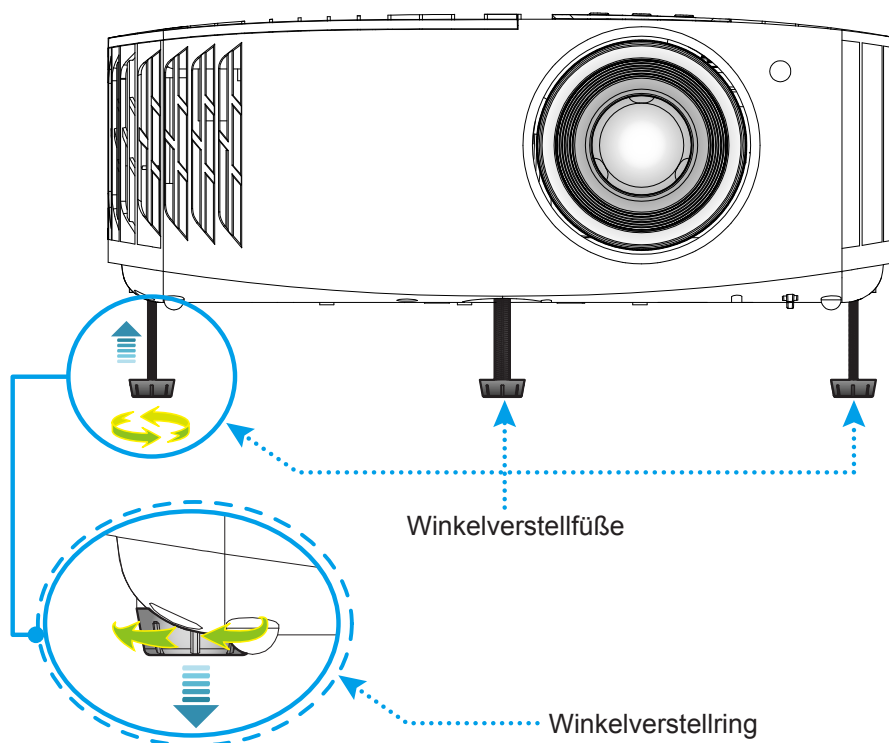
# AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

## Projektionsbild einstellen

### Bildhöhe

Der Projektor hat höhenverstellbare Füße, mit denen die Höhe des Projektionsbildes angepasst werden kann.

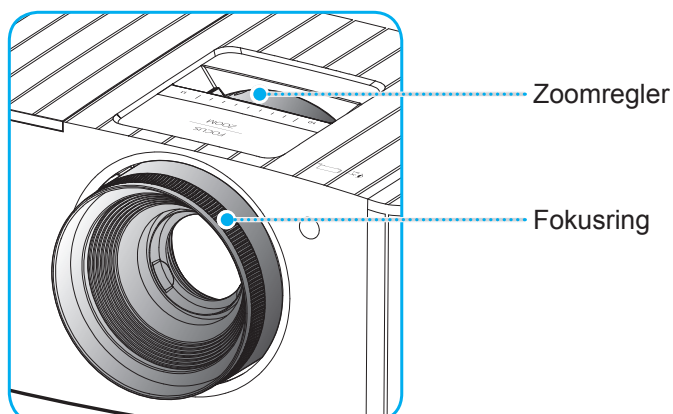
1. Machen Sie an der Unterseite des Projektors den höhenverstellbaren Fuß ausfindig, den Sie anpassen möchten.
2. Drehen Sie zum Erhöhen/Absenken des Projektors die einstellbaren Füße im bzw. gegen den Uhrzeigersinn.



### Zoom und Fokus

Passen Sie die Bildgröße an, indem Sie den Zoomhebel zum Vergrößern oder Verkleinern des projizierten Bildes im bzw. gegen den Uhrzeigersinn drehen.

Drehen Sie zum Anpassen des Fokus den Fokusring im oder gegen den Uhrzeigersinn, bis das Bild scharf und gut sichtbar ist.



**Hinweis:** Der Projektor fokussiert auf eine Entfernung von 1,2 bis 9,9m.



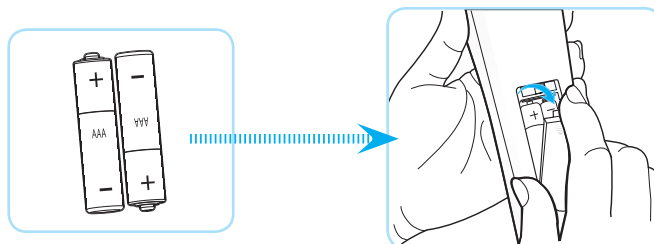
# AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

## Fernbedienung in Betrieb nehmen

### Batterien installieren/auswechseln

Zwei AAA-Batterien werden für die Fernbedienung mitgeliefert.

1. Entfernen Sie die Batteriefachabdeckung an der Rückseite der Fernbedienung.
2. Legen Sie AAA-Batterien wie abgebildet in das Batteriefach ein.
3. Bringen Sie die Abdeckung wieder an der Fernbedienung an.



**Hinweis:** Ersetzen Sie die Batterien nur durch den gleichen und einen gleichwertigen Batterietyp.

### Vorsicht

Bei unsachgemäßer Handhabung können Batterien auslaufen oder explodieren. Achten Sie darauf, die nachstehenden Anweisungen zu befolgen.

- Kombinieren Sie nicht unterschiedliche Batterietypen. Verschiedene Batterietypen können unterschiedliche Eigenschaften aufweisen.
- Kombinieren Sie nicht alte und neue Batterien. Die Kombination alter und neuer Batterien kann die Laufzeit der neuen Batterien verkürzen oder zu einem Auslaufen der alten Batterien führen.
- Entfernen Sie die Batterien, sobald sie erschöpft sind. Chemische Flüssigkeit, die aus den Batterien ausläuft und mit Haut in Kontakt kommt, kann Reizungen verursachen. Falls Flüssigkeit ausgelaufen ist, wischen Sie diese gründlich mit einem Tuch weg.
- Die mit dem Produkt gelieferten Batterien können aufgrund der Lagerungsbedingungen eine kürzere Laufzeit aufweisen.
- Falls Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht benutzen, entfernen Sie die Batterien.
- Beim Entsorgen von Batterien müssen Sie die örtlichen Gesetze einhalten.

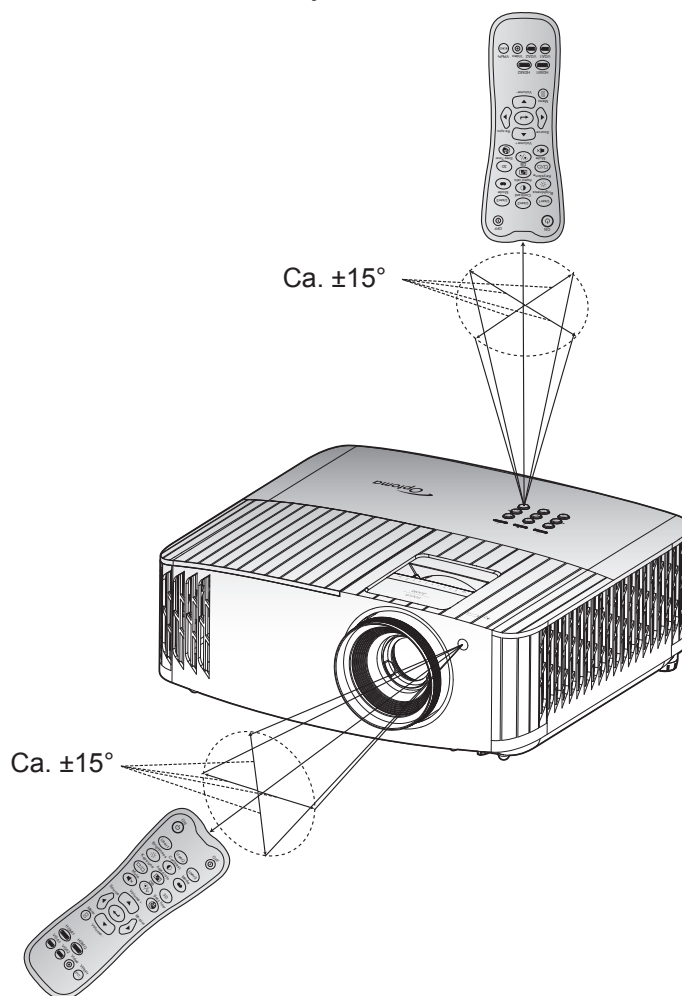
# AUFSTELLUNG UND INSTALLATION

## Effektive Reichweite

Der Infrarot- (IR) Fernbedienungssensor befindet sich an der Oberseite des Projektors. Achten Sie darauf, die Fernbedienung in einem Winkel von  $\pm 30$  Grad lotrecht zum IR-Fernbedienungssensor des Projektors zu halten. Der Abstand zwischen Fernbedienung und Sensor sollte nicht mehr als 7 Meter betragen.

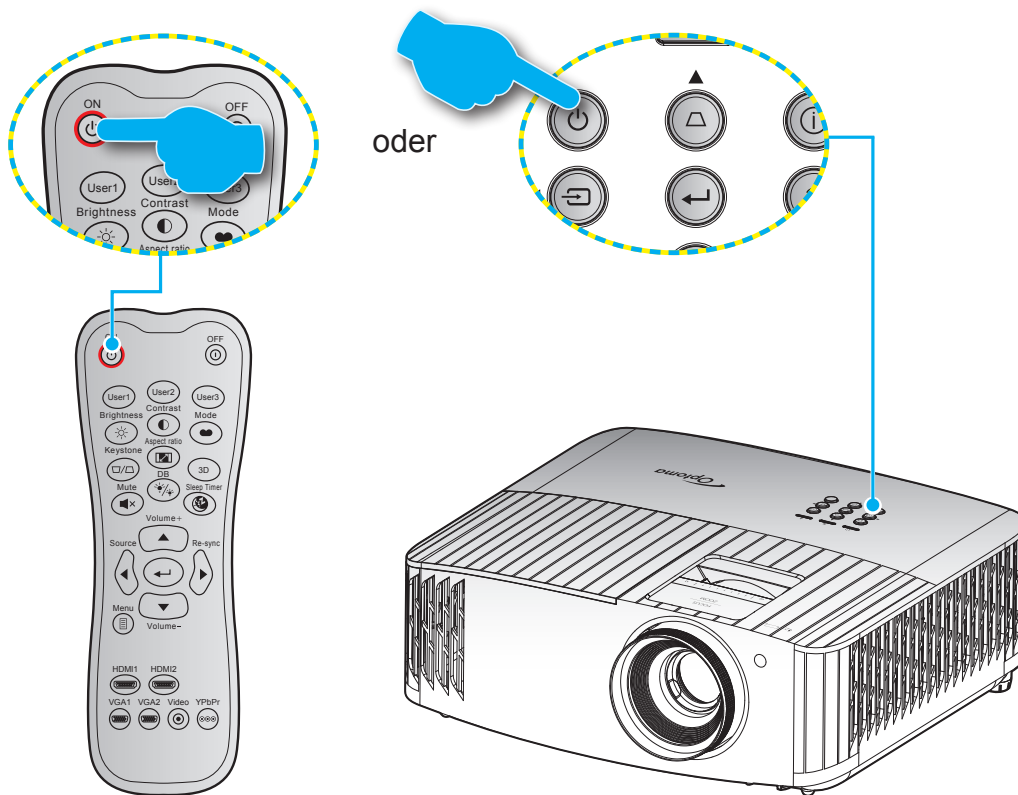
**Hinweis:** Wenn Sie die Fernbedienung direkt (0-Grad-Winkel) auf den IR-Sensor richten, sollte der Abstand zwischen Fernbedienung und Sensor nicht mehr als 10 Meter betragen.

- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und IR-Sensor am Projektor befinden, die den Infrarotstrahl stören könnten.
- Stellen Sie sicher, dass der IR-Sender der Fernbedienung keinem direkten Sonnenlicht oder Neonlicht ausgesetzt ist.
- Bitte halten Sie die Fernbedienung mindestens 2 Meter von Leuchtstofflampen fern, damit keine Fehlfunktionen auftreten.
- Falls sich die Fernbedienung in der Nähe von Leuchtstofflampen mit Inverter befindet, kann sie von Zeit zu Zeit ausfallen.
- Falls der Abstand zwischen Fernbedienung und Projektor zu gering ist, funktioniert die Fernbedienung möglicherweise nicht richtig.
- Wenn Sie die Fernbedienung auf die Leinwand richten, beträgt die effektive Reichweite weniger als 7 Meter zwischen Fernbedienung und Leinwand (die IR-Strahlen werden zurück zum Projektor reflektiert). Allerdings kann die effektive Reichweite je nach Leinwand variieren.



# PROJEKTOR VERWENDEN

## Projektor ein-/ausschalten



## Einschalten

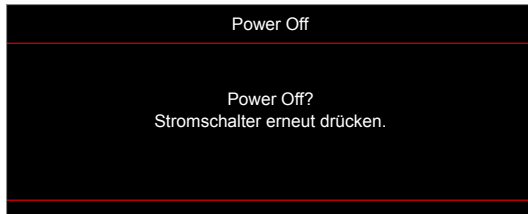
1. Stellen Sie sicher, dass Netzkabel und Signal-/Eingangskabel richtig verbunden sind. Wenn die Kabel angeschlossen sind, leuchtet die Betrieb/Bereitschaft-LED rot.
2. Schalten Sie den Projektor mit der Taste „“ am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung ein.
3. Eine Startanzeige wird etwa 10 Sekunden lang dargestellt und die Betriebs-/Bereitschafts-LED blinkt blau.

**Hinweis:** Wenn Sie den Projektor das erste Mal einschalten, werden Sie gebeten, die gewünschte Sprache, Projektionsausrichtung und andere Einstellungen festzulegen.

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Ausgeschaltet

1. Schalten Sie den Projektor mit der Taste „⏻“ am Bedienfeld des Projektors oder mit der Taste „ⓘ“ an der Fernbedienung aus.
2. Folgende Nachricht erscheint:



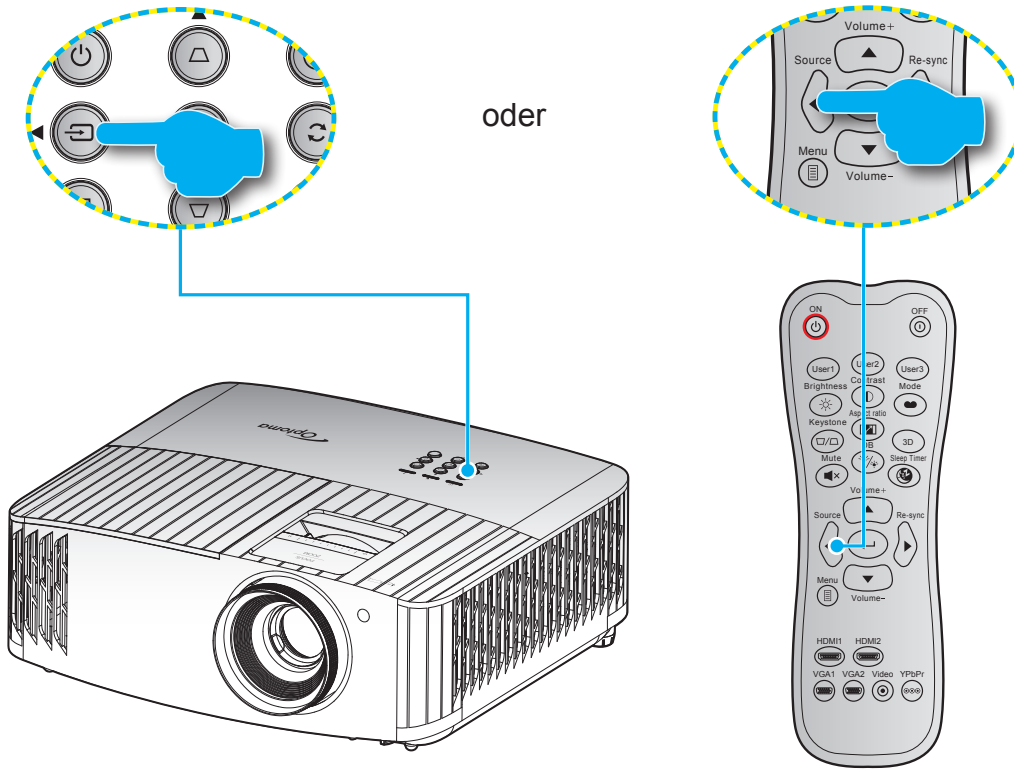
3. Drücken Sie zum Bestätigen erneut die Taste „⏻“ / „ⓘ“; andernfalls erscheint die Meldung nach 15 Sekunden wieder. Wenn Sie die Taste „⏻“ / „ⓘ“ ein zweites Mal drücken, schaltet sich der Projektor ab.
4. Das Gebläse arbeitet weiterhin für ungefähr 10 Sekunden, um den Projektor abzukühlen. Dabei blinkt die Betrieb/Bereitschaft-LED blau. Sobald die Betrieb/Bereitschaft-LED konstant rot leuchtet, befindet sich der Projektor im Bereitschaftsmodus. Wenn Sie den Projektor wieder einschalten möchten, müssen Sie zunächst warten, bis der Projektor den Kühlvorgang abgeschlossen und den Bereitschaftsmodus aufgerufen hat. Wenn sich der Projektor im Bereitschaftsmodus befindet, können Sie ihn durch erneute Betätigung der Taste „⏻“ wieder einschalten.
5. Trennen Sie das Netzkabel von Steckdose und Projektor.

**Hinweis:** Wir raten davon ab, den Projektor sofort nach dem Ausschalten wieder einzuschalten.

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Eine Eingangsquelle wählen

Schalten Sie die angeschlossene Quelle, wie Computer, Notebook, Videoplayer etc., ein, die Sie anzeigen lassen möchten. Der Projektor erkennt die Quelle automatisch. Falls mehrere Quellen angeschlossen sind, wählen Sie mit der „“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder mit der **Source**-Taste an der Fernbedienung die gewünschte Quelle.

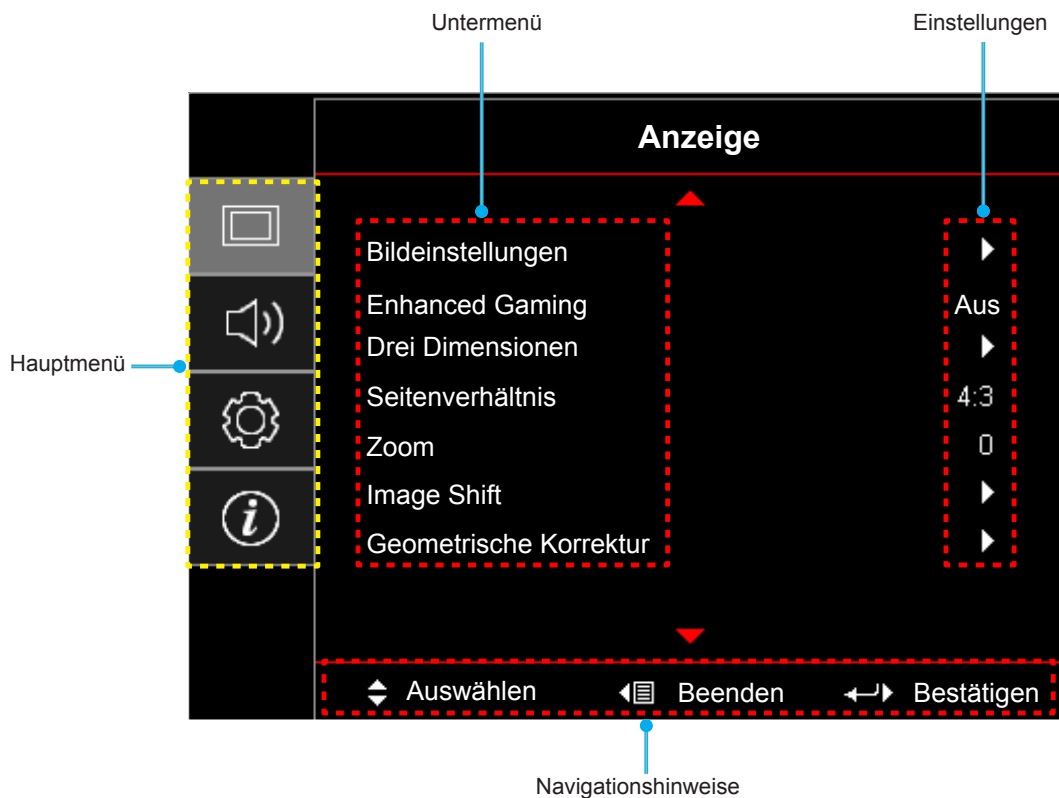


# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menünavigation und -funktionen

Der Projektor verfügt über mehrsprachige OSD-Menüs, mit denen Sie Bildeinstellungen vornehmen und Parameter verändern können. Die Signalquelle wird automatisch erkannt.

1. Drücken Sie zum Öffnen des OSD-Menüs die -Taste an der Fernbedienung oder am Bedienfeld.
2. Bei angezeigtem OSD können Sie mit den Tasten pq Elemente im Hauptmenü auswählen. Drücken Sie nach Auswahl eines Elements zum Aufrufen des Untermenüs  an der Fernbedienung oder am Projektorbedienfeld.
3. Wählen Sie mit den Tasten pq das gewünschte Element im Untermenü, drücken Sie zur Anzeige weiterer Einstellungen . Passen Sie die Einstellungen mit tu an.
4. Nehmen Sie gegebenenfalls wie oben beschrieben weitere Einstellungen im Untermenü vor.
5. Drücken Sie , um Ihre Einstellung zu bestätigen. Sie kehren daraufhin zum Hauptmenü zurück.
6. Drücken Sie zum Beenden erneut die -Taste. Das OSD-Menü wird geschlossen, der Projektor speichert automatisch die neuen Einstellungen.



# PROJEKTOR VERWENDEN

## OSD Menu tree

### Hinweis:

- The design function depends on model and region.
- The functions are subject to the actual product, the changes will not be notified.

| Hauptmenü | Untermenü         | Untermenü 2   | Untermenü 3   | Untermenü 4 | Werte               |
|-----------|-------------------|---------------|---------------|-------------|---------------------|
| Anzeige   | Bildeinstellungen | Anzeigemodus  |               |             | Kino                |
|           |                   |               |               |             | HDR                 |
|           |                   |               |               |             | HLG                 |
|           |                   |               |               |             | HDR SIM             |
|           |                   |               |               |             | Spiel               |
|           |                   |               |               |             | Bezug               |
|           |                   |               |               |             | Hell                |
|           |                   |               |               |             | Benutzer            |
|           |                   |               |               |             | Drei Dimensionen    |
|           |                   |               |               |             | ISF Tag             |
|           |                   |               |               |             | ISF Nacht           |
|           |                   |               |               |             | ISF 3D              |
|           |                   | Wandfarbe     |               |             | Aus [Standard]      |
|           |                   |               |               |             | Tafel               |
|           |                   |               |               |             | Hellgelb            |
|           |                   |               |               |             | Hellgrün            |
|           |                   |               |               |             | Hellblau            |
|           |                   |               |               |             | Pink                |
|           |                   | Dynamic Range |               |             | Grau                |
|           |                   |               | HDR/HLG       |             | Aus                 |
|           |                   |               |               |             | Auto [Standard]     |
|           |                   |               | HDR Bildmodus |             | Hell                |
|           |                   |               |               |             | Standard [Standard] |
|           |                   |               |               |             | Film                |
|           |                   |               |               |             | Detail              |
|           |                   |               | HLG-Bildmodus |             | Hell                |
|           |                   |               |               |             | Standard [Standard] |
|           |                   |               |               |             | Film                |
|           |                   |               |               |             | Detail              |
|           |                   |               | HDR-Stärke    |             | 0 bis 10            |
|           |                   | Helligkeit    |               |             | -50 ~ 50            |
|           |                   | Kontrast      |               |             | -50 ~ 50            |
|           |                   | Schärfe       |               |             | 1 ~ 15              |
|           |                   | Farbe         |               |             | -50 ~ 50            |
|           |                   | Farbton       |               |             | -50 ~ 50            |

# PROJEKTOR VERWENDEN

| Hauptmenü | Untermenü         | Untermenü 2   | Untermenü 3                  | Untermenü 4  | Werte                    |
|-----------|-------------------|---------------|------------------------------|--------------|--------------------------|
| Anzeige   | Bildeinstellungen | Gamma         |                              |              | Film                     |
|           |                   |               |                              |              | Video                    |
|           |                   |               |                              |              | Grafiken                 |
|           |                   |               |                              |              | Standard(2.2)            |
|           |                   |               |                              |              | 1.8                      |
|           |                   |               |                              |              | 2.0                      |
|           |                   |               |                              |              | 2.4                      |
|           |                   |               |                              |              | Drei Dimensionen         |
|           |                   | Farbeinstell. | BrilliantColor™              |              | 1 ~ 10                   |
|           |                   |               | Farbtemperatur               |              | D55                      |
|           |                   |               |                              |              | D65                      |
|           |                   |               |                              |              | D75                      |
|           |                   |               |                              |              | D83                      |
|           |                   |               |                              |              | D93                      |
|           |                   |               |                              |              | Native                   |
|           |                   |               | Farbanpassung                | Farbe        | R [Standard]             |
|           |                   |               |                              |              | G                        |
|           |                   |               |                              |              | B                        |
|           |                   |               |                              |              | C                        |
|           |                   |               |                              |              | Y                        |
|           |                   |               |                              |              | M                        |
|           |                   |               |                              |              | W                        |
|           |                   |               |                              | Hue          | -50 bis 50 [Standard: 0] |
|           |                   |               |                              | Sättigung    | -50 bis 50 [Standard: 0] |
|           |                   |               |                              | Verstärkung  | -50 bis 50 [Standard: 0] |
|           |                   |               |                              | Zurücksetzen | Abbrechen [Standard]     |
|           |                   |               |                              |              | Ja                       |
|           |                   |               |                              | Beenden      |                          |
|           |                   |               | RGBVerst./Grundein.          | Rot Gain     | -50 bis 50               |
|           |                   |               |                              | Grün Gain    | -50 bis 50               |
|           |                   |               |                              | Blau Gain    | -50 bis 50               |
|           |                   |               |                              | Rot Bias     | -50 bis 50               |
|           |                   |               |                              | Grün Bias    | -50 bis 50               |
|           |                   |               |                              | Blau Bias    | -50 bis 50               |
|           |                   |               |                              | Zurücksetzen | Abbrechen [Standard]     |
|           |                   |               |                              |              | Ja                       |
|           |                   |               |                              | Beenden      |                          |
|           |                   |               | Farbraum<br>[Not HDMI Input] |              | Auto [Standard]          |
|           |                   |               |                              |              | RGB                      |
|           |                   |               |                              |              | YUV                      |
|           |                   |               | Farbraum<br>[HDMI-Eingang]   |              | Auto [Standard]          |
|           |                   |               |                              |              | RGB (0~255)              |
|           |                   |               |                              |              | RGB (16~235)             |
|           |                   |               |                              |              | YUV                      |



# PROJEKTOR VERWENDEN

| Hauptmenü | Untermenü               | Untermenü 2                                                                           | Untermenü 3 | Untermenü 4 | Werte                                                 |
|-----------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-------------|-------------------------------------------------------|
| Anzeige   | Bildeinstellungen       | Signal                                                                                | Automatik   |             | Aus                                                   |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Ein [Standard]                                        |
|           |                         |                                                                                       | Frequenz    |             | -10 bis 10 (variiert je nach Signal)<br>[Standard: 0] |
|           |                         |                                                                                       | Phase       |             | 0 bis 31 (variiert je nach Signal)<br>[Standard: 0]   |
|           |                         |                                                                                       | H.Position  |             | -5 bis 5 (variiert je nach Signal)<br>[Standard: 0]   |
|           |                         |                                                                                       | V.Position  |             | -5 bis 5 (variiert je nach Signal)<br>[Standard: 0]   |
|           |                         |                                                                                       | Beenden     |             |                                                       |
|           |                         | Helligkeits Modus                                                                     |             |             | Hell [Standard]                                       |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Eco.                                                  |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Dynamic                                               |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Eco+                                                  |
|           |                         | Zurücksetzen                                                                          |             |             |                                                       |
|           | Enhanced Gaming         | Aus [Standard]                                                                        |             |             |                                                       |
|           |                         | Ein                                                                                   |             |             |                                                       |
|           | 3D                      | 3D-Modus                                                                              |             |             | Aus SPtv [Standard]                                   |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Ein                                                   |
|           |                         | 3D-Sync. umkehr.                                                                      |             |             | Aus [Standard]                                        |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Ein                                                   |
|           | Seitenverhältnis        |                                                                                       |             |             | 4:3                                                   |
|           |                         |                                                                                       |             |             | 16:9                                                  |
|           |                         |                                                                                       |             |             | 21:9                                                  |
|           |                         |                                                                                       |             |             | 32:9                                                  |
|           |                         |                                                                                       |             |             | LBX                                                   |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Auto [Standard]                                       |
|           | Zoom                    |                                                                                       |             |             | -5 bis 25 [Standard: 0]                               |
|           | Image Shift             | H  |             |             | -100 bis 100 [Standard: 0]                            |
|           |                         | V  |             |             | -100 bis 100 [Standard: 0]                            |
|           | Geometrische Korrektur  | Vier Ecken                                                                            |             |             |                                                       |
|           |                         | Horizontale Trapezkorrektur                                                           |             |             | -40 bis 40                                            |
|           |                         | Ver. Trapezkor.                                                                       |             |             | -40 bis 40                                            |
|           |                         | Zurücksetzen                                                                          |             |             |                                                       |
| Audio     | Eingebaute Lautsprecher |                                                                                       |             |             | Aus                                                   |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Ein [Standard]                                        |
|           | Stumm                   |                                                                                       |             |             | Aus [Standard]                                        |
|           |                         |                                                                                       |             |             | Ein                                                   |
|           | Lautstärke              |                                                                                       |             |             | 0 bis 10 [Standard: 5]                                |

# PROJEKTOR VERWENDEN

| Hauptmenü | Untermenü           | Untermenü 2                   | Untermenü 3         | Untermenü 4 | Werte                                                                                                |
|-----------|---------------------|-------------------------------|---------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Setup     | Projektion          |                               |                     |             | Front  [Standard] |
|           |                     |                               |                     |             | Hinten            |
|           |                     |                               |                     |             | Decken oben       |
|           |                     |                               |                     |             | Hinten oben       |
|           | Lampeneinstellungen | Hinweis zur Lampe             |                     |             | Aus                                                                                                  |
|           |                     |                               |                     |             | Ein [Standard]                                                                                       |
|           |                     | Lampenstd. auf Null           |                     |             | Abbrechen [Standard]                                                                                 |
|           |                     |                               |                     |             | Ja                                                                                                   |
|           | Filtereinstellungen | Filter Betriebsstunden        |                     |             | (schreibgeschützt)                                                                                   |
|           |                     | Optional installierter Filter |                     |             | Ja                                                                                                   |
|           |                     |                               |                     |             | Nein                                                                                                 |
|           |                     | Filter Erinnerung             |                     |             | Aus                                                                                                  |
|           |                     |                               |                     |             | 300hr                                                                                                |
|           |                     |                               |                     |             | 500hr [Standard]                                                                                     |
|           |                     |                               |                     |             | 800hr                                                                                                |
|           |                     |                               |                     |             | 1000hr                                                                                               |
|           |                     | Filter zurücksetzen           |                     |             | Abbrechen [Standard]                                                                                 |
|           |                     |                               |                     |             | Ja                                                                                                   |
|           | Stromeinstellungen  | Direkt einschalten            |                     |             | Aus [Standard]                                                                                       |
|           |                     |                               |                     |             | Ein                                                                                                  |
|           |                     | Autom. aus (Min.)             |                     |             | 0 – 180 (5-Minuten-Schritte) [Standard: 20]                                                          |
|           |                     | Zeitsteuerung (Min.)          |                     |             | 0 – 990 (30-Minuten-Schritte) [Standard: 0]                                                          |
|           |                     |                               | Immer eingeschaltet |             | Nein [Standard]                                                                                      |
|           |                     |                               |                     |             | Ja                                                                                                   |
|           | Sicherheit          | Sicherheit                    |                     |             | Aus [Standard]                                                                                       |
|           |                     |                               |                     |             | Ein                                                                                                  |
|           |                     | Sicherheits-Timer             | Monat               |             |                                                                                                      |
|           |                     |                               | Tag                 |             |                                                                                                      |
|           |                     |                               | Stunde              |             |                                                                                                      |
|           |                     | Kennwort ändern               |                     |             |                                                                                                      |
|           | Testbild            |                               |                     |             | Grün Bias                                                                                            |
|           |                     |                               |                     |             | Magenta Grid                                                                                         |
|           |                     |                               |                     |             | White Grid                                                                                           |
|           |                     |                               |                     |             | WeißSPtv                                                                                             |
|           |                     |                               |                     |             | Aus                                                                                                  |

# PROJEKTOR VERWENDEN

| Hauptmenü | Untermenü                                              | Untermenü 2       | Untermenü 3 | Untermenü 4 | Werte                    |
|-----------|--------------------------------------------------------|-------------------|-------------|-------------|--------------------------|
| Setup     | Fernbedienungseinstellungen<br>[je nach Fernbedienung] | Infrarot Funktion |             |             | Ein [Standard]           |
|           |                                                        |                   |             |             | Aus                      |
|           |                                                        | Benutzer1         |             |             | Testbild                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Helligkeit               |
|           |                                                        |                   |             |             | Kontrast                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Zeitsteuerung [Standard] |
|           |                                                        |                   |             |             | Farbanpassung            |
|           |                                                        |                   |             |             | Farbtemperatur           |
|           |                                                        |                   |             |             | Gamma                    |
|           |                                                        |                   |             |             | Projektion               |
|           |                                                        |                   |             |             | Lampeneinstellungen      |
|           |                                                        |                   |             |             | Testbild                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Helligkeit               |
|           |                                                        |                   |             |             | Kontrast                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Zeitsteuerung            |
|           |                                                        |                   |             |             | Farbanpassung [Standard] |
|           |                                                        |                   |             |             | Farbtemperatur           |
|           |                                                        |                   |             |             | Gamma                    |
|           |                                                        |                   |             |             | Projektion               |
|           |                                                        |                   |             |             | Lampeneinstellungen      |
|           |                                                        |                   |             |             | Testbild                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Helligkeit               |
|           |                                                        |                   |             |             | Kontrast                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Zeitsteuerung            |
|           |                                                        |                   |             |             | Farbanpassung            |
|           |                                                        |                   |             |             | Farbtemperatur           |
|           |                                                        |                   |             |             | Gamma [Standard]         |
|           |                                                        |                   |             |             | Projektion               |
|           |                                                        |                   |             |             | Lampeneinstellungen      |
|           | Projektor-ID                                           |                   |             |             | 00 bis 99                |
|           | 12-V-Auslöser                                          | 12-V-Auslöser     |             |             | Ein                      |
|           |                                                        |                   |             |             | Aus [Standard]           |
|           | Optionen                                               | Sprache           |             |             | English [Standard]       |
|           |                                                        |                   |             |             | Deutsch                  |
|           |                                                        |                   |             |             | Français                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Italiano                 |
|           |                                                        |                   |             |             | Español                  |
|           |                                                        |                   |             |             | Português                |
|           |                                                        |                   |             |             | 简体中文                     |
|           |                                                        |                   |             |             | 繁體中文                     |
|           |                                                        |                   |             |             | 日本語                      |
|           |                                                        |                   |             |             | <b>한국어</b>               |
|           |                                                        |                   |             |             | Русский                  |

# PROJEKTOR VERWENDEN

| Hauptmenü | Untermenü    | Untermenü 2                | Untermenü 3  | Untermenü 4 | Werte                                                                                                |
|-----------|--------------|----------------------------|--------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Setup     | Optionen     | Menü Einstellungen         | Menüposition |             | Oben links        |
|           |              |                            |              |             | Oben rechts       |
|           |              |                            |              |             | Mitte  [Standard] |
|           |              |                            |              |             | Unten links       |
|           |              |                            |              |             | Unten rechts      |
|           |              |                            | Menü Timer   |             | Aus                                                                                                  |
|           |              |                            |              |             | 5Sek                                                                                                 |
|           |              |                            |              |             | 10Sek [Standard]                                                                                     |
|           |              | Auto-Quelle                |              |             | Aus [Standard]                                                                                       |
|           |              |                            |              |             | Ein                                                                                                  |
|           |              | Eingabequelle              |              |             | HDMI 1                                                                                               |
|           |              |                            |              |             | HDMI 2                                                                                               |
|           |              |                            |              |             | VGA                                                                                                  |
|           |              | Große Höhe                 |              |             | Aus [Standard]                                                                                       |
|           |              |                            |              |             | Ein                                                                                                  |
|           |              | Display Mode Lock          |              |             | Aus [Standard]                                                                                       |
|           |              |                            |              |             | Ein                                                                                                  |
|           |              | Tastenfeldsperre           |              |             | Aus [Standard]                                                                                       |
|           |              |                            |              |             | Ein                                                                                                  |
|           |              | Info ausblenden            |              |             | Aus [Standard]                                                                                       |
|           |              |                            |              |             | Ein                                                                                                  |
|           |              | Logo                       |              |             | Standard [Standard]                                                                                  |
|           |              |                            |              |             | Neutral                                                                                              |
|           |              | Hintergrundfarbe           |              |             | Kein [Standard]                                                                                      |
|           |              |                            |              |             | Blau                                                                                                 |
|           |              |                            |              |             | Rot                                                                                                  |
|           |              |                            |              |             | Grün                                                                                                 |
|           |              |                            |              |             | Grau                                                                                                 |
|           | Zurücksetzen | OSD zurücksetzen           |              |             | Abbrechen [Standard]                                                                                 |
|           |              |                            |              |             | Ja                                                                                                   |
|           |              | Einstellungen zurücksetzen |              |             | Abbrechen [Standard]                                                                                 |
|           |              |                            |              |             | Ja                                                                                                   |
| Infos     | Regulatory   |                            |              |             |                                                                                                      |
|           | Seriennummer |                            |              |             |                                                                                                      |
|           | Quelle       |                            |              |             |                                                                                                      |
|           | Auflösung    |                            |              |             | 00x00                                                                                                |
|           | Refresh Rate |                            |              |             | 0,00Hz                                                                                               |
|           | Anzeigemodus |                            |              |             |                                                                                                      |
|           | Lampenstd.   | Hell                       |              |             |                                                                                                      |
|           |              | Eco.                       |              |             |                                                                                                      |
|           |              | Dynamic                    |              |             |                                                                                                      |
|           |              | Eco+                       |              |             |                                                                                                      |
|           |              | Total                      |              |             |                                                                                                      |

# PROJEKTOR VERWENDEN

| Hauptmenü | Untermenü              | Untermenü 2 | Untermenü 3 | Untermenü 4 | Werte   |
|-----------|------------------------|-------------|-------------|-------------|---------|
| Infos     | Projektor-ID           |             |             |             | 00 ~ 99 |
|           | Filter Betriebsstunden |             |             |             |         |
|           | Helligkeits Modus      |             |             |             |         |
|           | FW Version             | System      |             |             |         |
|           |                        | MCU         |             |             |         |

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menü ANZEIGE

### Menü Bildeinstellungen

#### Anzeigemodus

Hier finden Sie zahlreiche für verschiedene Bildtypen optimal angepasste Werkseinstellungen.

- **Kino:** Bietet optimale Farben bei der Anzeige von Filmen.
- **HDR:** Dekodiert und zeigt HDR- (großer Dynamikumfang) Inhalte für satte Schwarztöne, helle Weißtöne und lebendige Farbwiedergabe mittels REC.2020-Farbraum. Dieser Modus wird automatisch aktiviert, wenn Sie HDR einschalten (und HDR-Inhalte an den Projektor gesendet werden – 4K-UHD-Blu-ray, 1080p/4K-UHD-HDR-Spiele, 4K-UHD-Streaming-Video). Während der HDR-Modus aktiv ist, können andere Anzeigemodi (Kino, Referenz usw.) nicht ausgewählt werden, da HDR Farben liefert, die sehr exakt sind, was die Farbleistung anderer Anzeigemodi übersteigt.
- **HLG:** Für HDR-Filme mit Hybrid-Log-Inhalt.
- **HDR SIM:** Verbessert Nicht-HDR-Inhalte mit simuliertem High Dynamic Range (HDR, großer Dynamikumfang) Wählen Sie diesen Modus zur Verbesserung von Gamma, Kontrast und Farbsättigung von Nicht-HDR-Inhalten (720p- und 1080p-Broadcast-/Kabel-TV, 1080p-Blu-ray, Nicht-HDR-Spiele usw.). Dieser Modus kann NUR mit Nicht-HDR-Inhalten genutzt werden.
- **Spiel:** Wählen Sie diesen Modus bei Videospielen zur Erhöhung von Helligkeit und Reaktionszeit.
- **Bezug:** Dieser Modus versucht, die Bilder möglichst getreu im Sinne des Filmregisseurs wiederzugeben. Sämtliche Einstellungen wie z. B. Farbe, Farbtemperatur, Helligkeit, Kontrast und Gamma werden auf die Standardbezugswerte eingestellt. Wählen Sie diesen Modus zur Anzeige eines Videos.
- **Hell:** Maximale Helligkeit für PC-Quellen.
- **Benutzer:** Benutzerdefinierte Einstellungen speichern.
- **Drei Dimensionen:** Damit Sie 3D-Effekte erleben können, benötigen Sie eine 3D-Brille. Stellen Sie sicher, dass Ihr PC/Mobilgerät über eine vierfach gepufferte Grafikkarte mit 120-Hz-Signalausgang und einen installierten 3D-Player verfügt.
- **ISF Tag:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF Tag auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.
- **ISF Nacht:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF Nacht auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.
- **ISF 3D:** Optimiert das Bild im dem Modus ISF 3D auf perfekte Kalibrierung und hohe Bildqualität.

**Hinweis:** VGA unterstützt *Dynamic Range* nicht.

#### Wandfarbe

Nutzen Sie diese Funktion zum Beziehen eines optimierten Bildes entsprechend der Wandfarbe. Wählen Sie zwischen Aus, Tafel, Hellgelb, Hellgrün, Hellblau, Pink und Grau.

#### Dynamic Range

Konfigurieren Sie die Einstellung High Dynamic Range (HDR) und ihren Effekt bei Anzeige eines Videos von 4K-Blu-ray-Playern und Streaminggeräten.

**Hinweis:** VGA unterstützt *Dynamic Range* nicht.

##### ➤ HDR/HLG

- **Aus:** Schalter die HDR/HLG-Verarbeitung aus. Bei Einstellung auf Aus dekodiert der Projektor HDR/HLG-Inhalte NICHT.
- **Auto:** Automatische Erkennung der HDR-Signals.

##### ➤ HDR Bildmodus

- **Hell:** Wählen Sie diesen Modus für hellere, stärker gesättigte Farben.
- **Standard:** Wählen Sie diesen Modus für natürlich aussehende Farben mit einem Ausgleich aus warmen und kalten Farbtönen.

# PROJEKTOR VERWENDEN

- **Film:** Wählen Sie diesen Modus für mehr Details und Bildschärfe.
- **Detail:** Das Signal kommt zur Erzielung optimaler Farbabstimmung von der OETF-Umwandlung.
- **HLG-Bildmodus**
  - **Hell:** Wählen Sie diesen Modus für hellere, stärker gesättigte Farben.
  - **Standard:** Wählen Sie diesen Modus für natürlich aussehende Farben mit einem Ausgleich aus warmen und kalten Farbtönen.
  - **Film:** Wählen Sie diesen Modus für mehr Details und Bildschärfe.
  - **Detail:** Das Signal kommt zur Erzielung optimaler Farbabstimmung von der OETF-Umwandlung.
- **HDR-Stärke**
  - Wählen Sie die HDR-Stufe.

## Helligkeit

Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.

## Kontrast

Mit der Kontrast-Funktion wird der Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Bildteilen festgelegt.

## Schärfe

Hier stellen Sie die Bildschärfe ein.

## Farbe

Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.

## Farbton

Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.

## Gamma

Richten Sie die Art der Gammakurve ein. Nach der Anfangseinrichtung und Feinabstimmung können Sie mit Hilfe der Gammaeinstellung Ihre Bildausgabe optimieren.

- **Film:** Für Heimkino.
- **Video:** Bei Video- oder TV-Quellen.
- **Grafiken:** Bei PC- / Fotoquellen.
- **Standard(2.2):** Standardisierte Einstellung.
- **1.8 / 2.0 / 2.4:** Bei spezifischer PC- / Fotoquelle.
- **Drei Dimensionen:** Damit Sie 3D-Effekte erleben können, benötigen Sie eine 3D-Brille. Stellen Sie sicher, dass Ihr PC/Mobilgerät über eine vierfach gepufferte Grafikkarte mit 120-Hz-Signalausgang und einen installierten 3D-Player verfügt.

**Hinweis:** Diese Optionen sind nur verfügbar, wenn die 3D-Modus-Funktion deaktiviert ist. Im 3D-Modus kann der Nutzer nur "Drei Dimensionen" bei Gamma-Einstellung wählen.

## Farbeinstell.

Konfigurieren Sie die Farbeinstellungen.

- **BrilliantColor™:** Diese Funktion verwendet einen neuen Farbverarbeitungsalgorithmus und Verbesserungen zur Erzielung einer höheren Helligkeit bei realistischen, lebhafteren Farben.
- **Farbtemperatur:** Wählen Sie eine Farbtemperatur zwischen D55, D65, D75, D83, D93 und Native.
- **Farbanpassung:** Wählen Sie die folgenden Optionen:
  - Farbe: Passen Sie die Intensität von Rot (R), Grün (G), Blau (B), Cyan (C), Gelb (Y), Magenta (M) und Weiß (W) im Bild an.

# PROJEKTOR VERWENDEN

- Hue: Hier können Sie die Balance der Farben Rot und Grün einstellen.
- Sättigung: Hier können Sie ein Videobild von schwarzweiß bis vollfarbig einstellen.
- Verstärkung: Passen Sie die Bildhelligkeit an.
- Zurücksetzen: Setzt die Farbanpassung auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.
- Beenden: Schließt das „Farbanpassung“-Menü.
- **RGB Verst./Grundein.:** Diese Einstellungen ermöglichen Ihnen die Konfiguration von Helligkeit (Verstärkung) und Kontrast (Neigung) eines Bildes.
  - Zurücksetzen: Setzt RGB-Verstärkung/-Tendenz auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.
  - Beenden: Schließt das „RGB Verst./Grundein.“-Menü.
- **Farbraum(nur bei Nicht-HDMI-Quellen):** Wählen Sie einen geeigneten Farbmatrixtyp: Auto, RGB oder YUV.
- **Farbraum (nur HDMI-Eingang):** Wählen Sie einen geeigneten Farbmatrixtyp: Auto, RGB (0 – 255), RGB (16 – 235) und YUV.

## Signal

Passen Sie die Signalooptionen an.

- **Automatik:** Konfiguriert das Signal automatisch (Frequenz und Phase werden ausgegaut). Falls Automatik deaktiviert ist, erscheinen die Elemente Frequenz und Phase zur Abstimmung und Speicherung der Einstellungen.
- **Frequenz:** Hier können Sie die Anzeigedatenfrequenz an die Frequenz Ihrer Computergrafikkarte anpassen. Wenn ein senkrechter flimmernder Streifen erscheint, können Sie das Problem mit dieser Funktion lösen.
- **Phase:** Diese Funktion synchronisiert die Anzeigesignalfrequenz mit der Grafikkarte. Wenn das Bild wackelt oder flimmert, können Sie das Problem mit dieser Funktion lösen.
- **H.Position:** Hier stellen Sie die horizontale Bildposition ein.
- **V.Position:** Hier stellen Sie die vertikale Bildposition ein.
- **Beenden:** Schließt das „Signal“-Menü.

**Hinweis:** Dieses Menü ist nur verfügbar, wenn die Eingangsquelle RGB/Component ist.

## Helligkeits Modus

Passen Sie die Einstellungen des Helligkeitsmodus an.

- **Hell:** Mit „Hell“ erhöhen Sie die Helligkeit.
- **Eco.:** Wählen Sie zum Dämmen der Projektorlampe „Eco.“; dadurch verringert sich der Energieverbrauch und Sie verlängern die Lampenlebensdauer.
- **Dynamic:** Mit „Dynamic“ wird die Lampenleistung basierend auf der Helligkeit des Inhaltes reduziert und der Stromverbrauch der Lampe dynamisch zwischen 100 und 30 % angepasst. Dies verlängert die Lampenlebenszeit.
- **Eco+:** Wenn „Eco+“ aktiviert ist, wird die Helligkeit des Inhalts zur deutlichen Reduzierung des Lampenstromverbrauchs (um bis zu 70 %) während der Inaktivität automatisch erkannt.

## Zurücksetzen

Setzt die Farbeinstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.



# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menü Enhanced Gaming

Aktivieren Sie diese Funktion, damit die Reaktionszeit (Eingabelatenz) während Spielen auf 4,5 ms\* reduziert wird.

### Hinweis:

- *\*Nur bei 1080p-240-Hz-Signalen.*
- *Die Eingabeverzögerung durch Signale wird in der folgenden Tabelle beschrieben:*
- *Die Werte in der Tabelle können geringfügig abweichen.*

| 4K 60 Hz | 1080P 60 Hz | 1080P 120 Hz | 1080P 240Hz |
|----------|-------------|--------------|-------------|
| 16,7 ms  | 16,7 ms     | 8,9 ms       | 4,5 ms      |

- *Bitte beachten Sie, dass bei Aktivierung des „Enhanced Gaming“-Modus die Funktionen Drei Dimensionen, Seitenverhältnis, Zoom, Image Shift und Geometrische Korrektur automatisch deaktiviert werden. Diese Funktionen werden erneut aktiviert, wenn Sie den Modus „Enhanced Gaming“ deaktivieren.*

## Menü 3D

### 3D-Modus

Nutzen Sie diese Option zum Aktivieren/Deaktivieren der 3D-Modus-Funktion.

### 3D-Sync. umkehr.

Nutzen Sie diese Option zum Aktivieren/Deaktivieren der 3D-Sync. umkehr.

## Menü Seitenverhältnis

Wählen Sie das Seitenverhältnis des angezeigten Bildes zwischen den folgenden Optionen:

- **4:3:** Dieses Format eignet sich für Bildmaterial im Format 4:3.
- **16:9/21:9/32:9:** Diese Formate eignen sich für 16:9/21:9/32:9-Eingangsquellen wie auf Breitbildfernseher angepasstes HDTV und DVD.
- **LBX:** Dieses Format ist für Nicht-16 x 9- und Letterbox-Quellen sowie bei Verwendung eines externen 16 x 9-Objektivs zur Anzeige des 2,35:1-Seitenverhältnisses mit voller Auflösung vorgesehen.
- **Auto:** Diese Funktion wählt automatisch das passende Anzeigeformat aus.

### Hinweis:

- *Weitere Informationen zum LBX-Modus:*
  - *Einige DVDs im Letterbox-Format sind nicht für 16x9-Fernseher geeignet. In diesem Fall ist das Bild bei der Anzeige im 16:9-Modus verzerrt. Bitte zeigen Sie die DVD im 4:3-Modus an. Wenn das Format des Inhaltes nicht 4:3 ist, erscheinen bei einer 16:9-Anzeige schwarze Balken rund um das Bild. Bei dieser Art des Inhaltes können Sie durch Einsatz des LBX-Modus mit dem Bild die 16:9-Anzeige ausfüllen.*
  - *Wenn Sie ein externes anamorphes Objektiv verwenden, ermöglicht Ihnen der LBX-Modus auch die Anzeige von 2,35:1-Inhalten (inklusive anamorpher DVD- und HDTV-Filmquellen) mit 2,35:1-Bildern als anamorphe 16x9-Breitbildanzeige. In diesem Fall werden keine schwarzen Balken angezeigt. Lampenleistung und vertikale Auflösung werden maximal ausgeschöpft.*

# PROJEKTOR VERWENDEN

## 4K-UHD-Skalierungstabelle:

| 16 : 9<br>Leinwände | 480i/p                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 576i/p | 720p | 1080i/p | 2160p |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|---------|-------|
| 4 x 3               | Skalierung auf 2880 x 2160.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |      |         |       |
| 16 x 9              | Skalierung auf 3840 x 2160.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |      |         |       |
| LBX                 | Beziehen Sie das zentrale Bild 3840 x 1620, skalieren Sie es dann auf 3840 x 2160.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |        |      |         |       |
| Native              | 1:1-Abbildung, zentriert.<br>Keine Skalierung; die angezeigte Auflösung hängt von der Eingangsquelle ab.                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |      |         |       |
| Auto                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wenn die Quelle 4:3 ist, wird der Bildschirmtyp auf 2880 x 2160 skaliert.</li> <li>- Wenn die Quelle 16:9 ist, wird der Bildschirmtyp auf 3840 x 2160 skaliert.</li> <li>- Wenn die Quelle 15:9 ist, wird der Bildschirmtyp auf 3600 x 2160 skaliert.</li> <li>- Wenn die Quelle 16:10 ist, wird der Bildschirmtyp auf 3456 x 2160 skaliert.</li> </ul> |        |      |         |       |

## Auto-Abbildung-Regel:

|                        | Eingangsauflösung |              | Autom./Skala |      |
|------------------------|-------------------|--------------|--------------|------|
|                        | H. Auflösung      | V. Auflösung | 3840         | 2160 |
| 4:3                    | 800               | 600          | 2880         | 2160 |
|                        | 1024              | 768          | 2880         | 2160 |
|                        | 1280              | 1024         | 2880         | 2160 |
|                        | 1400              | 1050         | 2880         | 2160 |
|                        | 1600              | 1200         | 2880         | 2160 |
| Breitbild-<br>Notebook | 1280              | 720          | 3840         | 2160 |
|                        | 1280              | 768          | 3600         | 2160 |
|                        | 1280              | 800          | 3456         | 2160 |
| SDTV                   | 720               | 576          | 2700         | 2160 |
|                        | 720               | 480          | 3240         | 2160 |
| HDTV                   | 1280              | 720          | 3840         | 2160 |
|                        | 1920              | 1080         | 3840         | 2160 |

## Zoom-Menü

Zum Vergrößern eines Bildes auf der Projektionsfläche verwenden.

## Menü Image Shift

Passen Sie die Position des projizierten Bildes horizontal (H) oder vertikal (V) an.

**Hinweis:** Die Bildgröße verringert sich bei Anpassung horizontaler und vertikaler Trapezverzerrungen geringfügig.

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menü Geometrische Korrektur

- **Vier Ecken:** Ermöglicht eine Verdichtung des Bildes, sodass es in einen Bereich passt, der durch Verschieben der X- und Y-Position der jeweiligen vier Ecken festgelegt wird.  
**Hinweis:** Während der Anpassung von Vier Ecken werden die Menüs Zoom, Seitenverhältnis, und Image Shift deaktiviert. Setzen Sie zum Aktivieren von Zoom, Seitenverhältnis und Image Shift die Vier-Ecken-Einstellungen auf die Werksstandards zurück.
- **Horizontale Trapezkorrektur:** Entzerrt das Bild in horizontaler Richtung und macht es rechteckiger. Die horizontale Trapezkorrektur dient zur Korrektur eines trapezförmig verzerrten Bildes, dessen linke und rechte Seite ungleich lang ist. Diese Funktion ist für Anwendungen mit horizontaler Achse vorgesehen.
- **Ver. Trapezkor.**: Entzerrt das Bild in vertikaler Richtung und macht es rechteckiger. Die vertikale Trapezkorrektur dient zur Korrektur eines trapezförmig verzerrten Bildes, dessen obere und untere Seite zu einer Seite hin abgeschrägt verläuft. Diese Funktion ist für Anwendungen mit vertikaler Achse vorgesehen.
- **Zurücksetzen:** Setzt die Geometriekorrektur auf die werksseitigen Standardeinstellungen zurück.

## Menü Audio

### Eingebaute Lautsprecher

Verwenden Sie diese Option zum Ein-/Ausschalten des internen Lautsprechers.

- **Aus:** Wählen Sie zum Ausschalten des internen Lautsprechers „Aus“.
- **Ein:** Wählen Sie zum Einschalten des internen Lautsprechers „Ein“.

### Stumm

Mit dieser Option schalten Sie den Ton vorübergehend aus.

- **Aus:** Wählen Sie zum Deaktivieren der Stummschaltung „Aus“.
- **Ein:** Wählen Sie zum Aktivieren der Stummschaltung „Ein“.

**Hinweis:** Die „Stumm“-Funktion wirkt sich sowohl auf interne als auch externe Lautsprecher aus.

### Lautstärke

Passen Sie die Lautstärke an.

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menü Setup

### Projektion

Wählen Sie die bevorzugte Projektionsart zwischen Front, Hinten, Decke oben und Hinten oben.

## Menü Lampeneinstellungen

### Hinweis zur Lampe

Hier entscheiden Sie, ob Sie über eine Meldung an das Auswechseln der Lampe erinnert werden möchten. Diese Meldung wird angezeigt, wenn die verbleibende Lebensdauer der Lampe 30 Stunden erreicht.

### Lampenstd. auf Null

Setzt nach dem Auswechseln der Lampe die Betriebszeit der Lampe zurück.

## Menü Filtereinstellungen

### Filter Betriebsstunden

Hier wird die Filterdauer angezeigt.

### Optional installierter Filter

Hier legen Sie die Einstellungen der Warnmeldung fest.

- **Ja:** Zeigt eine Warnmeldung nach 500 Betriebsstunden.  
**Hinweis:** „Filter Betriebsstunden / Filter Erinnerung / Filter zurücksetzen“ erscheinen nur, wenn „Optional installierter Filter“ „Ja“ ist.
- **Nein:** Warnmeldung abschalten.

### Filter Erinnerung

Hier entscheiden Sie, ob Sie über eine Meldung an das Auswechseln des Filters erinnert werden möchten. Die verfügbaren Optionen beinhalten 300hr, 500hr, 800hr und 1000hr.

### Filter zurücksetzen

Setzen Sie den Zähler des Staubfilters nach Austausch oder Reinigung des Staubfilters zurück.

## Menü Stromeinstellungen

### Direkt einschalten

Wählen Sie zum Aktivieren des „Direkt einschalten“-Modus „Ein“. Der Projektor schaltet sich automatisch ein, sobald er mit Strom versorgt wird; Sie müssen dazu nicht die „Power“-Taste am Bedienfeld des Projektors oder an der Fernbedienung drücken.

### Autom. aus (Min.)

Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer fängt an zu zählen, wenn kein Signal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, sobald der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.

### Zeitsteuerung (Min.)

Konfigurieren Sie die Zeitsteuerung.

- **Zeitsteuerung (Min.):** Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein. Der Countdown-Timer beginnt zu laufen – unabhängig davon, ob ein Eingangssignal am Projektor anliegt. Der Projektor wird automatisch ausgeschaltet, sobald der Countdown (in Minuten) abgelaufen ist.  
**Hinweis:** Der Zeitsteuerung wird bei jeder Projektorabschaltung rückgesetzt.
- **Immer eingeschaltet:** Durch Auswahl ist der Zeitsteuerung immer eingeschaltet.

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menü Sicherheit

### Sicherheit

Aktivieren Sie diese Funktion zur Kennwortabfrage vor Benutzung des Projektors.

- **Aus:** Wählen Sie zum Deaktivieren der Kennwortabfrage bei Einschalten des Projektors „Aus“.
- **Ein:** Wählen Sie zum Aktivieren der Kennwortabfrage bei Einschalten des Projektors „Ein“.

### Sicherheits-Timer

Hier können Sie Zeiten (Monat/Tag/Stunde) zur Nutzung des Projektors festlegen. Nach Ablauf der Zeit wird die Eingabe des Kennworts verlangt.

### Kennwort ändern

Zum Einstellen oder Ändern des beim Einschalten des Projektors abgefragten Kennwortes verwenden.

## Menü Testbild

Wählen Sie das Testbild (Green Grid, Magenta Grid, White Grid, Weiß) oder deaktivieren Sie diese Funktion (Aus).

## Menü Fernbedienungseinstellungen

### Infrarot Funktion

Hier legen Sie die Einstellungen der Infrarot Funktion fest.

- **Ein:** Wählen Sie „Ein“; der Projektor kann über die Fernbedienung von oberen oder vorderen IR-Empfängern gesteuert werden.
- **Aus:** Wählen Sie „Aus“; der Projektor kann nicht über die Fernbedienung gesteuert werden. Wenn Sie „Aus“ wählen, können Sie den Projektor über das Bedienfeld steuern.

### Benutzer1/ Benutzer2/ Benutzer3

Weisen Sie die Standardfunktion für Benutzer1, Benutzer2 oder Benutzer3 zu: Testbild, Helligkeit, Kontrast, Zeitsteuerung, Farbanpassung, Farbtemperatur, Gamma, Projektion oder Lampeneinstellungen.

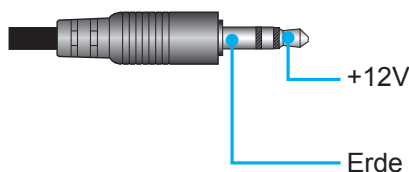
## Menü Projektor-ID

Über dieses Menü können Sie die ID (von 0 bis 99) einstellen. Die ID erlaubt Ihnen, per RS232-Befehl einen individuellen Projektor zu steuern.

## Menü 12V Trigger

Nutzen Sie diese Funktion zum Aktivieren oder Deaktivieren des Auslösers.

**Hinweis:** 3,5-mm-Miniklinke, die zur Steuerung des Relaissystems 12 V / 500 mA (max.) ausgibt.



- **Ein:** Mit „Ein“ aktivieren Sie den Auslöser.
- **Aus:** Mit „Aus“ deaktivieren Sie den Auslöser.

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menü OPTIONEN

### Sprache

Wählen Sie als Sprache des OSD-Menüs Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch, Spanisch, Portugiesisch, Vereinfachtes Chinesisch, Traditionelles Chinesisch, Japanisch, Koreanisch und Russisch.

### Menü Einstellungen

Legen Sie die Menüposition fest und konfigurieren Sie die Zeitverzögerung.

- **Menüposition:** Hier wählen Sie die Position des Menüs auf der Projektionsfläche.
- **Menü Timer:** Legen Sie fest, wie lange das OSD-Menü angezeigt werden soll.

### Auto-Quelle

Wählen Sie diese Option, damit der Projektor automatisch nach einer verfügbaren Eingangsquelle sucht.

### Eingabequelle

Wählen Sie als Eingangsquelle HDMI 1, HDMI 2 oder VGA.

### Große Höhe

Wenn „Ein“ ausgewählt ist, drehen die Lüfter schneller. Diese Funktion ist besonders beim Einsatz in großen Höhen in denen die Luft recht dünn ist sinnvoll.

### Display Mode Lock

Wählen Sie zum Sperren oder Freigeben der Anpassung von Anzeigemoduseinstellungen „Ein“ oder „Aus“.

### Tastenfeldsperre

Wenn die Tastenfeldsperre auf „Ein“ gesetzt wird, wird das Bedienfeld gesperrt. Der Projektor kann jedoch über die Fernbedienung gesteuert werden. Wenn Sie „Aus“ wählen, können Sie den Projektor wieder über das Bedienfeld steuern.

### Info ausblenden

Aktivieren Sie diese Funktion zum Ausblenden der Informationsmitteilungen.

- **Aus:** Mit „Aus“ zeigen Sie die „Suche“-Mitteilung an.
- **Ein:** Mit „Ein“ verbergen Sie die Informationsmitteilungen.

### Logo

Hier stellen Sie das gewünschte Startbild ein. Änderungen treten beim nächsten Einschalten des Projektors in Kraft.

- **Standard:** Das Standard-Startbild.
- **Neutral:** Im Startbild wird das Logo nicht angezeigt.

### Hintergrundfarbe

Über diese Funktion können Sie ein blaues, rotes, grünes, graues oder gar kein Logobild anzeigen, wenn kein Signal verfügbar ist.

## Menü Zurücksetzen

### OSD zurücksetzen

Setzt die Menüeinstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

### Einstellungen zurücksetzen

Setzt alle Einstellungen auf die werkseitigen Standardeinstellungen zurück.

# PROJEKTOR VERWENDEN

## Menü Infos

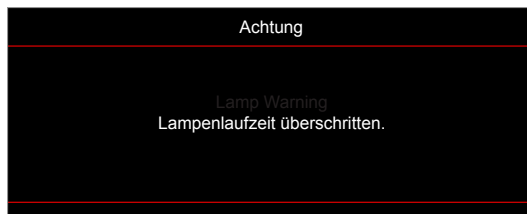
Zur Anzeige der Projektorinformationen wie nachstehend aufgelistet:

- Regulatory
- Seriennummer
- Quelle
- Auflösung
- Refresh Rate
- Anzeigemodus
- Lampenstd.
- Projektor-ID
- Filter Betriebsstunden
- Helligkeits Modus
- FW Version

# WARTUNG

## Lampe auswechseln (nur Wartungspersonal)

Der Projektor erkennt automatisch die Lebensdauer des Leuchtmittels. Sobald das Leuchtmittel am Ende seiner Lebenszeit ist, wird eine Warnmeldung eingeblendet.



Wenn diese Meldung erscheint, wenden Sie sich so bald wie möglich an Ihren örtlichen Händler oder Kundendienst, um das Leuchtmittel auswechseln zu lassen. Achten Sie vor Auswechslung des Leuchtmittels darauf, den Projektor abzuschalten, das Netzkabel zu trennen und den Projektor sowie das Leuchtmittel mindestens 30 Minuten vollständig abkühlen zu lassen.



**Achtung:** Wenn das Gerät an der Decke befestigt ist, gehen Sie beim Öffnen der Abdeckung des Lampenmoduls bitte vorsichtig vor. Es ist ratsam eine Schutzbrille beim Auswechseln der Lampe zu tragen, wenn das Gerät an der Decke befestigt ist. Achten Sie darauf, dass keine losen Teile aus dem Projektor fallen.



**Achtung:** Das Lampenfach ist heiß! Lassen Sie das Gerät abkühlen, bevor Sie die Lampe auswechseln!

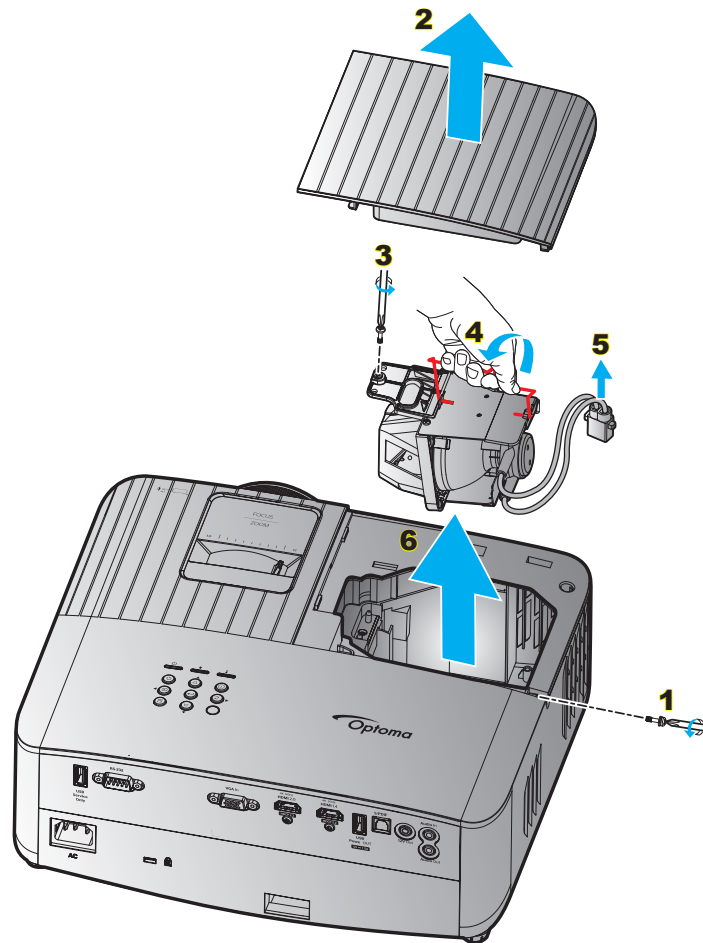


**Achtung:** Achten Sie zur Vermeidung von Verletzungen darauf, dass Sie weder das Lampenmodul fallenlassen noch die Birne anfassen. Die Glühbirne kann zerbrechen und Verletzungen verursachen, wenn das Lampenmodul herunterfällt.



# WARTUNG

## Auswechseln der Lampe (Fortsetzung)



### Verfahren:

1. Schalten Sie die Stromversorgung zum Projektor aus, indem Sie die „“-Taste am Projektorbedienfeld oder die „“-Taste an der Fernbedienung drücken.
2. Lassen Sie den Projektor mindestens 30 Minuten lang abkühlen.
3. Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz.
4. Entfernen Sie die Schraube der oberen Abdeckung. **1**
5. Entfernen Sie die Lampefachabdeckung. **2**
6. Entfernen Sie die Schraube am Lampenmodul. **3**
7. Heben Sie den Lampengriff an. **4**
8. Entfernen Sie das Lampenkabel. **5**
9. Entfernen Sie vorsichtig das Lampenmodul. **6**
10. Gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor, um das neue Lampenmodul einzusetzen.
11. Schalten Sie den Projektor ein und setzen den Lampentimer zurück.
12. Lampenstd. auf Null: (i) Drücken Sie die „Menü“-Taste → (ii) Wählen Sie „Setup“ → (iii) Wählen Sie „Lampeneinstellungen“ → (iv) Wählen Sie „Lampenstd. auf Null“ → (v) Wählen Sie „Ja“.

### Hinweis:

- Der Projektor lässt sich erst einschalten, wenn die Lampefachabdeckung angebracht wurde.
- Berühren Sie das Glas der Lampe nicht. Durch Fett, das von der Haut an die Lampe gelangt, kann die Lampe bersten. Reinigen Sie das Lampenmodul mit einem trockenen Tuch, falls Sie es versehentlich berührt haben sollten.

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Kompatible Auflösungen

### Videokompatibilität

| Signal | Auflösung                                              |
|--------|--------------------------------------------------------|
| SDTV   | 480i/p, 576i/p                                         |
| HDTV   | 720p (50/60 Hz), 1080i (50/60 Hz), 1080p (24/50/60 Hz) |
| UHD    | 2160p (24/50/60 Hz)                                    |

Video-Timing in Details:

| Signal       | Auflösung   | Bildwiederholfrequenz (Hz) | Hinweise  |
|--------------|-------------|----------------------------|-----------|
| SDTV (480i)  | 640 x 480   | 60                         | Component |
| SDTV (480p)  | 640 x 480   | 60                         |           |
| SDTV (576i)  | 720 x 576   | 50                         |           |
| SDTV (576p)  | 720 x 576   | 50                         |           |
| HDTV (720p)  | 1280 x 720  | 50/60                      |           |
| HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 50/60                      |           |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 24/50/60                   |           |
| UHD (2160p)  | 3840 x 2160 | 24/50/60                   | 4K-UHD    |

**Hinweis:** Suchzeit je I/O-Port beträgt weniger als 5 Sekunden, außer beim HDMI-Anschluss.

### Computerkompatibilität

VESA-Standards (Analog-RGB-Kompatibilität):

| Signal       | Auflösung       | Bildwiederholfrequenz (Hz) | Hinweise für Mac |
|--------------|-----------------|----------------------------|------------------|
| SVGA         | 800 x 600       | 56/60/72/85                | Mac 60/72/85     |
| XGA          | 1024 x 768      | 60/70/75/85                | Mac 60/70/75/85  |
| HDTV (720p)  | 1280 x 720      | 50/60                      | Mac 60           |
| WXGA         | 1280 x 768      | 60/75/85                   | Mac 60/75/85     |
| WXGA         | 1280 x 800      | 60                         | Mac 60           |
| WXGA         | 1366 x 768      | 60                         | Mac 60           |
| WXGA+        | 1440 x 900      | 60                         | Mac 60           |
| SXGA         | 1280 x 1024     | 60/75/85                   | Mac 60/75        |
| UXGA         | 1600 x 1200     | 60                         |                  |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080     | 24/50/60                   | Mac 60           |
| WUXGA        | 1920 x 1200 (*) | 60                         | Mac 60           |
| UHD          | 3840 x 2160     | 24/50/60 Hz                |                  |

**Hinweis:** (\*) 1920 x 1200 bei 60 Hz unterstützt nur RB (Reduced Blanking).

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Timing-Tabelle für PC:

| Signal   | Auflösung    | Frequenz H      | Refresh Rate | Video           | Digital-        | Analog          | Hinweis         |
|----------|--------------|-----------------|--------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
|          |              | (kHz)           | (Hz)         |                 |                 |                 |                 |
| SVGA     | 800 x 600    | 35,2            | 56,3         | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | 56Hz            |
| SVGA     | 800 x 600    | 37,9            | 60,3         | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | 60Hz            |
| SVGA     | 800 x 600    | 46,9            | 75           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SVGA     | 800 x 600    | 48,1            | 72,2         | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | 72Hz            |
| SVGA     | 800 x 600    | 53,7            | 85,1         | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | 85Hz            |
| SVGA     | 832 x 624    | Nicht verfügbar | 75           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| XGA      | 1024 x 768   | 48,4            | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| XGA      | 1024 x 768   | 56,5            | 70,1         | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | 70Hz            |
| XGA      | 1024 x 768   | 60              | 75           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| XGA      | 1024 x 768   | 68,7            | 85           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| XGA      | 1024 x 768   | Nicht verfügbar | 120          | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar | ✓               | Nicht verfügbar |
| XGA      | 1152 x 864   | Nicht verfügbar | 75           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HD720    | 1280 x 720   | Nicht verfügbar | 50           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HD720    | 1280 x 720   | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HD720    | 1280 x 720   | 92,62           | 120          | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar | ✓               | Nicht verfügbar |
| WXGA     | 1280 x 768   | 47,4            | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| WXGA     | 1280 x 768   | Nicht verfügbar | 75           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| WXGA     | 1280 x 768   | Nicht verfügbar | 85           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| WXGA-800 | 1280 x 800   | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SXGA     | 1280 x 1024  | 64              | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SXGA     | 1280 x 1024  | 80              | 75           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SXGA     | 1280 x 1024  | 91,1            | 85           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SXGA+    | 1400 x 1050  | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar | ✓               | Nicht verfügbar |
| UXGA     | 1600 x 1200  | 75              | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HD1080   | 1920 x 1080  | Nicht verfügbar | 24           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HD1080   | 1920 x 1080  | Nicht verfügbar | 50           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HD1080   | 1920 x 1080  | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| WUXGA    | 1920 x 1200  | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1920 x 1080i | Nicht verfügbar | 50           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1920 x 1080i | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1920 x 1080p | Nicht verfügbar | 24           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1920 x 1080p | Nicht verfügbar | 50           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1920 x 1080p | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1280 x 720   | 45              | 60           | ✓               | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1280 x 720p  | Nicht verfügbar | 50           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| HDTV     | 1280 x 720p  | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SDTV     | 720 x 576    | 31,3            | 50           | ✓               | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar |
| SDTV     | 720 x 576i   | Nicht verfügbar | 50           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SDTV     | 720 x 576p   | Nicht verfügbar | 50           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SDTV     | 720 x 480    | 31,5            | 60           | ✓               | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar |
| SDTV     | 720 x 480i   | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |
| SDTV     | 720 x 480p   | Nicht verfügbar | 60           | Nicht verfügbar | ✓               | ✓               | Nicht verfügbar |

**Hinweis:** „✓“ bedeutet, dass die Auflösung unterstützt wird; „/“ bedeutet, dass die Auflösung nicht unterstützt wird.

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Timing-Tabelle für MAC:

| Auflösung                  | Hz | Kompatibilität mit MacBook |                 | Kompatibilität mit MacBook Pro (Intel) |        | Kompatibilität mit Power Mac G5 |                 | Kompatibilität mit Power Mac G4 |                 |
|----------------------------|----|----------------------------|-----------------|----------------------------------------|--------|---------------------------------|-----------------|---------------------------------|-----------------|
|                            |    | Digital-                   | Analog          | Digital-                               | Analog | Digital-                        | Analog          | Digital-                        | Analog          |
| 800 x 600                  | 60 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | Nicht verfügbar | ✓                               | Nicht verfügbar |
| 800 x 600                  | 72 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 800 x 600                  | 75 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 800 x 600                  | 85 | ✓                          | ✓               | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1024 x 768                 | 60 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1024 x 768                 | 70 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1024 x 768                 | 75 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1024 x 768                 | 85 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1280 x 720                 | 60 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1280 x 768                 | 60 | ✓                          | ✓               | ✓                                      | ✓      | Nicht verfügbar                 | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar                 | ✓               |
| 1280 x 768                 | 75 | Nicht verfügbar            | ✓               | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1280 x 768                 | 85 | Nicht verfügbar            | ✓               | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar                 | ✓               |
| 1280 x 800                 | 60 | Nicht verfügbar            | ✓               | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1280 x 1024                | 60 | ✓                          | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1280 x 1024                | 75 | ✓                          | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | Nicht verfügbar |
| 1920 x 1080                | 60 | ✓                          | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 1920 x 1200 <sup>(*)</sup> | 60 | ✓                          | Nicht verfügbar | Nicht verfügbar                        | ✓      | Nicht verfügbar                 | ✓               | ✓                               | ✓               |
| 3840 x 2160                | 60 |                            |                 |                                        |        |                                 |                 |                                 |                 |

## Hinweis:

- „✓“ bedeutet, dass die Auflösung unterstützt wird; „/“ bedeutet, dass die Auflösung nicht unterstützt wird.
- (\*1) 1920 x 1200 bei 60 Hz unterstützt nur RB (Reduced Blanking).

## Eingabesignal für HDMI

| Signal      | Auflösung   | Bildwiederholfrequenz (Hz) | Hinweise für Mac |
|-------------|-------------|----------------------------|------------------|
| SVGA        | 800 x 600   | 60/72/85/120               | Mac 60/72/85     |
| XGA         | 1024 x 768  | 60/70/75/85/120            | Mac 60/70/75/85  |
| SDTV (480i) | 640 x 480   | 60                         | Nicht verfügbar  |
| SDTV (480P) | 640 x 480   | 60                         | Nicht verfügbar  |
| SDTV (576i) | 720 x 576   | 50                         | Nicht verfügbar  |
| SDTV (576P) | 720 x 576   | 50                         | Nicht verfügbar  |
| HDTV (720p) | 1280 x 720  | 50/60                      | Mac 60           |
| WXGA        | 1280 x 768  | 60/75/85                   | Mac 75           |
| WXGA        | 1280 x 800  | 60/120                     | Mac 60           |
| WXGA(*2)    | 1366 x 768  | 60                         | Nicht verfügbar  |
| WXGA+       | 1440 x 900  | 60/120(RB)                 | Mac 60           |
| SXGA        | 1280 x 1024 | 60/75/85                   | Mac 60/75        |
| SXGA+       | 1400 x 1050 | 60/85                      | Nicht verfügbar  |

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

| Signal       | Auflösung       | Bildwiederholfrequenz (Hz) | Hinweise für Mac |
|--------------|-----------------|----------------------------|------------------|
| UXGA         | 1600 x 1200     | 60/65/70/75/85             | Nicht verfügbar  |
| HDTV (1080i) | 1920 x 1080     | 50/60                      | Nicht verfügbar  |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080     | 24/30/50/60/120            | Mac 60           |
| WUXGA        | 1920 x 1200(*1) | 60                         | Mac 60RB         |
| WQHD         | 2560 x 1440     | 60RB                       | Nicht verfügbar  |
| UHD (2160p)  | 3840 x 2160     | 24/30/50/60                | Mac 24/30        |
| UHD (2160p)  | 4096 x 2160     | 24/30/50/60                | Mac 24           |

## Hinweis:

- „√“ bedeutet, dass die Auflösung unterstützt wird; „/“ bedeutet, dass die Auflösung nicht unterstützt wird.
- (\*1) 1920 x 1200 bei 60 Hz unterstützt nur RB (Reduced Blanking).
- (\*2) Windows 10-Standardtiming.

## Extended-Display-Identification-Data- (EDID) Tabellen

Digitalsignal (HDMI 2.0)

| B0/Hergestellt-Timing                           | B0/Standard-Timing   | B0/Standard-Timing               | B1/Videomodus                 | B1/Detail-Timing      |
|-------------------------------------------------|----------------------|----------------------------------|-------------------------------|-----------------------|
| Digital: Native Auflösung: 3840 x 2160 bei 60Hz |                      |                                  |                               |                       |
|                                                 |                      | 3840 x 2160 bei 60 Hz (Standard) | 720 x 480i bei 60 Hz (16:9)   | 1920 x 1080 bei 120Hz |
|                                                 | 1280 x 800 bei 60Hz  |                                  | 720 x 480p bei 60 Hz (4:3)    | 1366 x 768 bei 60Hz   |
|                                                 | 1280 x 1024 bei 60Hz |                                  | 720 x 576i bei 50Hz (16:9)    | 1920 x 1080 bei 240Hz |
|                                                 | 1920 x 1200 bei 60Hz |                                  | 720 x 576p bei 50Hz (4:3)     |                       |
|                                                 | 800 x 600 bei 120Hz  |                                  | 1920 x 1080i bei 60 Hz (16:9) |                       |
| 800 x 600 bei 56Hz                              | 1024 x 768 bei 120Hz |                                  | 1920 x 1080i bei 50Hz (16:9)  |                       |
| 800 x 600 bei 60Hz                              | 1280 x 800 bei 120Hz |                                  | 1920 x 1080p bei 60 Hz (16:9) |                       |
| 800 x 600 bei 72Hz                              |                      |                                  | 1920 x 1080p bei 50Hz (16:9)  |                       |
| 800 x 600 bei 75Hz                              |                      |                                  | 1920 x 1080p bei 24Hz (16:9)  |                       |
| 832 x 624 bei 75Hz                              |                      |                                  | 3840 x 2160 bei 24Hz          |                       |
| 1024 x 768 bei 60Hz                             |                      |                                  | 3840 x 2160 bei 25Hz          |                       |
| 1024 x 768 bei 70 Hz                            |                      |                                  | 3840 x 2160 bei 30Hz          |                       |
| 1024 x 768 bei 75Hz                             |                      |                                  | 3840 x 2160 bei 50Hz          |                       |
| 1280 x 1024 bei 75Hz                            |                      |                                  | 3840 x 2160 bei 60Hz          |                       |
| 1152 x 870 bei 75Hz                             |                      |                                  | 4096 x 2160 bei 24Hz          |                       |
|                                                 |                      |                                  | 4096 x 2160 bei 25Hz          |                       |
|                                                 |                      |                                  | 4096 x 2160 bei 30Hz          |                       |
|                                                 |                      |                                  | 4096 x 2160 bei 50Hz          |                       |
|                                                 |                      |                                  | 4096 x 2160 bei 60Hz          |                       |

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

Analogsignal:

| B0/Hergestellt-Timing                          | B0/Standard-Timing   | B0/Detail-Timing                    | B1/Videomodus | B1/Detail-Timing    |
|------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------|---------------|---------------------|
| Analoge native Auflösung: 1920 x 1080 bei 60Hz |                      |                                     |               |                     |
|                                                | 1280 x 720 bei 60Hz  | 1920 x 1080 bei 60 Hz<br>(Standard) |               | 1366 x 768 bei 60Hz |
|                                                | 1280 x 800 bei 60Hz  |                                     |               |                     |
|                                                | 1280 x 1024 bei 60Hz |                                     |               |                     |
|                                                | 1920 x 1200 bei 60Hz |                                     |               |                     |
|                                                |                      |                                     |               |                     |
| 800 x 600 bei 56Hz                             | 800 x 600 bei 120Hz  |                                     |               |                     |
| 800 x 600 bei 60Hz                             | 1024 x 768 bei 120Hz |                                     |               |                     |
| 800 x 600 bei 72Hz                             | 1280 x 800 bei 120Hz |                                     |               |                     |
| 800 x 600 bei 75Hz                             |                      |                                     |               |                     |
| 832 x 624 bei 75Hz                             |                      |                                     |               |                     |
| 1024 x 768 bei 60Hz                            |                      |                                     |               |                     |
| 1024 x 768 bei 70 Hz                           |                      |                                     |               |                     |
| 1024 x 768 bei 75Hz                            |                      |                                     |               |                     |
| 1280 x 1024 bei 75Hz                           |                      |                                     |               |                     |
| 1152 x 870 bei 75Hz                            |                      |                                     |               |                     |

## 3D-Timing

Für Blu-ray 3D (HDMI 1.4a):

| 2D-unterstützte Bildfrequenz | Timing                         | Format        |
|------------------------------|--------------------------------|---------------|
| Option 59/60 Hz:             | 1920 x 1080p bei 23,98 / 24 Hz | Frame Packing |
|                              | 1280 x 720p bei 59,94 / 60Hz   | Frame Packing |
| Option 50 Hz:                | 1920 x 1080p bei 23,98 / 24 Hz | Frame Packing |
|                              | 1280 x 720p bei 50 Hz          | Frame Packing |

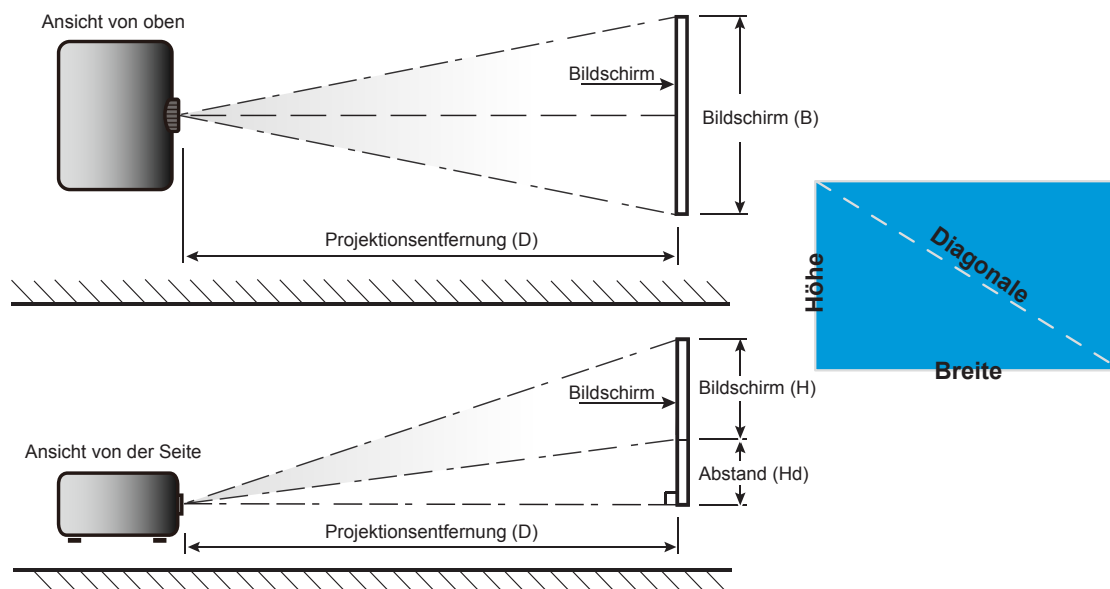
Für PC:

|       | Timing                | Format           |
|-------|-----------------------|------------------|
| HDMI: | 1920 x 1080 bei 120Hz | Frame Sequential |
|       | 1280 x 800 bei 120Hz  | Frame Sequential |
|       | 1024 x 768 bei 120Hz  | Frame Sequential |
|       | 800 x 600 bei 120Hz   | Frame Sequential |
| VGA:  | 1280 x 800 bei 120Hz  | Frame Sequential |
|       | 1024 x 768 bei 120Hz  | Frame Sequential |
|       | 800 x 600 bei 120Hz   | Frame Sequential |

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Bildgröße und Projektionsabstand

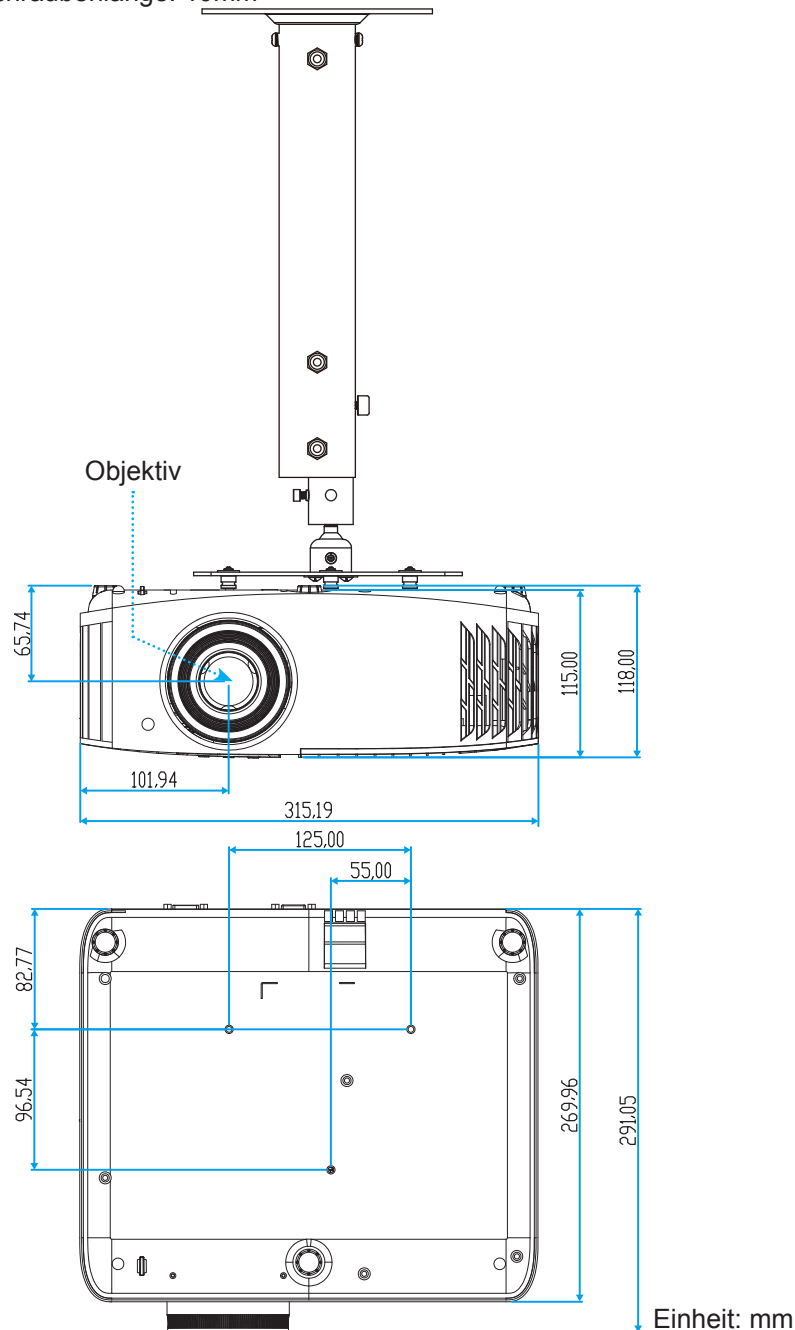
| Diagonale (Zoll) einer 16:9-Leinwand | Projektionsfläche, B x H |      |        |        | Projektionsentfernung (D) |       |            |       | Abstand (HD) |        |
|--------------------------------------|--------------------------|------|--------|--------|---------------------------|-------|------------|-------|--------------|--------|
|                                      | (m)                      |      | (Zoll) |        | (m)                       |       | (Fuß)      |       | (m)          | (Zoll) |
|                                      | Breite                   | Höhe | Breite | Höhe   | Weitwinkel                | Tele  | Weitwinkel | Tele  |              |        |
| 30                                   | 0,66                     | 0,37 | 26,15  | 14,71  | 1,00                      | 1,10  | -          | 3,59  | 0,02         | 0,07   |
| 40                                   | 0,89                     | 0,50 | 34,86  | 19,61  | 1,33                      | 1,46  | 4,36       | 4,79  | 0,03         | 0,09   |
| 60                                   | 1,33                     | 0,75 | 52,29  | 29,42  | 1,99                      | 2,19  | 6,53       | 7,19  | 0,04         | 0,13   |
| 70                                   | 1,55                     | 0,87 | 61,01  | 34,32  | 2,32                      | 2,56  | 7,62       | 8,38  | 0,05         | 0,16   |
| 80                                   | 1,77                     | 1,00 | 69,73  | 39,22  | 2,66                      | 2,92  | 8,71       | 9,58  | 0,05         | 0,18   |
| 90                                   | 1,99                     | 1,12 | 78,44  | 44,12  | 2,99                      | 3,29  | 9,80       | 10,78 | 0,06         | 0,20   |
| 100                                  | 2,21                     | 1,25 | 87,16  | 49,03  | 3,32                      | 3,65  | 10,89      | 11,98 | 0,07         | 0,22   |
| 120                                  | 2,66                     | 1,49 | 104,59 | 58,83  | 3,98                      | 4,38  | 13,07      | 14,37 | 0,08         | 0,27   |
| 150                                  | 3,32                     | 1,87 | 130,74 | 73,54  | 4,98                      | 5,48  | 16,33      | 17,97 | 0,10         | 0,34   |
| 180                                  | 3,98                     | 2,24 | 156,88 | 88,25  | 5,98                      | 6,57  | 19,60      | 21,56 | 0,12         | 0,40   |
| 200                                  | 4,43                     | 2,49 | 174,32 | 98,05  | 6,64                      | 7,31  | 21,78      | 23,95 | 0,14         | 0,45   |
| 250                                  | 5,53                     | 3,11 | 217,89 | 122,57 | 8,30                      | 9,13  | 27,22      | 29,94 | 0,17         | 0,56   |
| 300,6                                | 6,65                     | 3,74 | 262,00 | 147,37 | 9,98                      | 10,98 | 32,73      | -     | 0,21         | 0,68   |



# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Projektorabmessungen und Deckenmontage

1. Bitte verwenden Sie bei der Installation zur Vermeidung von Schäden am Projektor unser Deckenmontageset.
2. Möchten Sie ein Deckenmontageset von einem anderen Anbieter verwenden, achten Sie bitte darauf, dass die Befestigungsschrauben den folgenden Angaben entsprechen:
  - Schraubentyp: M4 für Zwei-Punkt-Montage oder M6 für Ein-Punkt-Montage
  - Mindestschraubenlänge: 10mm



**Hinweis:** Bitte beachten Sie, dass die Garantie keine Schäden durch falsche Installation abdeckt.



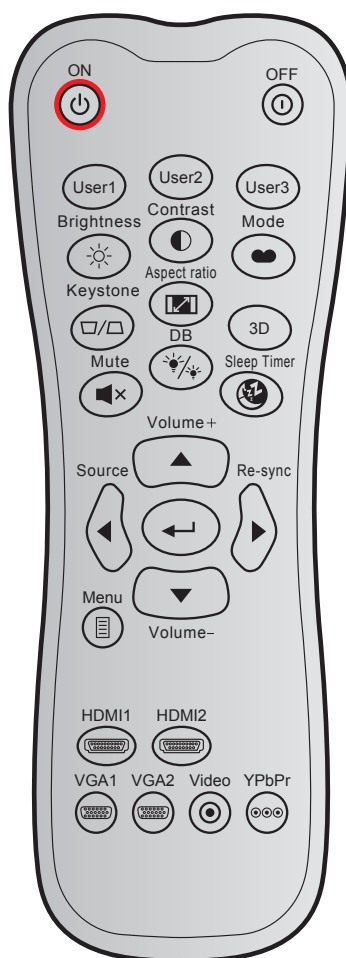
**Achtung:**

- Wenn Sie Deckenmontagevorrichtungen von anderen Anbietern erwerben, stellen Sie bitte sicher, dass Sie die richtige Schraubengröße verwenden. Die Schraubengröße hängt von der Stärke der jeweiligen Montageplatte ab.
- Achten Sie darauf, einen Abstand von mindestens 10 cm zwischen Decke und Unterseite des Projektors einzuhalten.
- Installieren Sie den Projektor nicht in der Nähe einer Wärmequelle.



# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## IR-Fernbedienungs-codes



| Schlüssel        |     | NEC-Format | Kundencode |        | Schlüsselcode |        | Beschreibung                                                                              |
|------------------|-----|------------|------------|--------|---------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |     |            | Byte 1     | Byte 2 | Byte 3        | Byte 4 |                                                                                           |
| Einschalten      | ⏻   | FORMAT 1   | 32         | CD     | 02            | FD     | Zum Einschalten des Projektors drücken.                                                   |
| Ausgeschaltet    | ⏻   | FORMAT 1   | 32         | CD     | 2E            | D1     | Zum Ausschalten des Projektors drücken.                                                   |
| Benutzer1        |     | FORMAT 1   | 32         | CD     | 36            | C9     | Benutzerdefinierte Tasten.                                                                |
| Benutzer2        |     | FORMAT 1   | 32         | CD     | 65            | 9A     |                                                                                           |
| Benutzer3        |     | FORMAT 1   | 32         | CD     | 66            | 99     |                                                                                           |
| Helligkeit       | ☀   | FORMAT 1   | 32         | CD     | 41            | BE     | Hier stellen Sie die Bildhelligkeit ein.                                                  |
| Kontrast         | ◐   | FORMAT 1   | 32         | CD     | 42            | BD     | Damit legen Sie den Unterschied zwischen den hellsten und dunkelsten Bildbereichen fest.  |
| Anzeigemodus     | 📺   | FORMAT 1   | 32         | CD     | 05            | FA     | Wählen Sie einen Anzeigemodus für optimierte Einstellungen bei verschiedenen Anwendungen. |
| Trapezkor        | ▭/▭ | FORMAT 1   | 32         | CD     | 07            | F8     | Zum Anpassen von durch Neigen des Projektors verursachten Bildverzerrungen drücken.       |
| Seitenverhältnis | 📐   | FORMAT 1   | 32         | CD     | 64            | 9B     | Zum Ändern des Seitenverhältnisses eines angezeigten Bildes drücken.                      |

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

| Schlüssel                |                                                                                     | NEC-Format | Kundencode |        | Schlüsselcode |        | Beschreibung                                                                                     |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|--------|---------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                                                                                     |            | Byte 1     | Byte 2 | Byte 3        | Byte 4 |                                                                                                  |
| Drei Dimensionen         |                                                                                     | FORMAT 1   | 32         | CD     | 89            | 76     | Zum Aktivieren/Deaktivieren des 3D-Modus drücken.                                                |
| Stumm                    |    | FORMAT 1   | 32         | CD     | 52            | AD     | Mit dieser Taste schalten Sie den Ton vorübergehend aus/ein.                                     |
| DB<br>(DynamicBlack)     |    | FORMAT 1   | 32         | CD     | 44            | BB     | Passt die Bildhelligkeit zur Erzielung eines optimalen Kontrastverhältnisses automatisch an.     |
| Zeitsteuerung            |    | FORMAT 1   | 32         | CD     | 63            | 9C     | Hier stellen Sie den Countdown-Timer ein.                                                        |
| Lautstärke +             |                                                                                     | FORMAT 2   | 32         | CD     | 11            | EE     | Zum Erhöhen der Lautstärke anpassen.                                                             |
| ▲                        |    | FORMAT 2   | 32         | CD     | 11            | EE     | Mit den Tasten ▲, ◀, ▶, oder ▼ können Sie Elemente auswählen und Einstellungen ändern.           |
| ◀                        |                                                                                     | FORMAT 2   | 32         | CD     | 10            | EF     |                                                                                                  |
| ▶                        |                                                                                     | FORMAT 2   | 32         | CD     | 12            | ED     |                                                                                                  |
| ▼                        |                                                                                     | FORMAT 2   | 32         | CD     | 14            | EB     |                                                                                                  |
| Quelle                   |                                                                                     | FORMAT 2   | 32         | CD     | 10            | EF     | Mit der „Source“-Taste wählen Sie ein Eingangssignal aus.                                        |
| Enter-Taste              |   | FORMAT 1   | 32         | CD     | 0F            | F0     | Mit dieser Taste bestätigen Sie Ihre Auswahl.                                                    |
| Erneute Synchronisierung |                                                                                     | FORMAT 2   | 32         | CD     | 12            | ED     | Durch Drücken dieser Taste wird der Projektor automatisch mit der Eingangsquelle synchronisiert. |
| Lautstärke -             |                                                                                     | FORMAT 2   | 32         | CD     | 14            | EB     | Zum Verringern der Lautstärke anpassen.                                                          |
| Menü                     |  | FORMAT 1   | 32         | CD     | 0E            | F1     | Zum Ein- oder Ausblenden des OSD-Menüs drücken.                                                  |
| HDMI1                    |  | FORMAT 1   | 32         | CD     | 16            | E9     | Wählen Sie mit „HDMI1“ eine Signalquelle vom HDMI-1-Anschluss.                                   |
| HDMI2                    |  | FORMAT 1   | 32         | CD     | 30            | CF     | Wählen Sie mit „HDMI2“ eine Signalquelle vom HDMI 2-Anschluss.                                   |
| VGA1                     |  | FORMAT 1   | 32         | CD     | 1B            | E4     | Drücken Sie auf „VGA1“, um eine Signalquelle von dem VGA-Anschluss auszuwählen.                  |
| VGA2                     |  | FORMAT 1   | 32         | CD     | 1E            | E1     | Keine Funktion                                                                                   |
| Video                    |  | FORMAT 1   | 32         | CD     | 1C            | E3     | Keine Funktion                                                                                   |
| YPbPr                    |  | FORMAT 1   | 32         | CD     | 17            | E8     | Keine Funktion                                                                                   |

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Problemlösung

Falls Probleme mit dem Projektor auftreten, beachten Sie bitte folgende Informationen. Falls sich ein Problem nicht beseitigen lässt, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder das nächstgelegene Kundencenter.

## Bildprobleme



### *Es wird kein Bild angezeigt*

- Überprüfen Sie, ob alle Kabel und Stromverbindungen, wie im Abschnitt „Installation“ beschrieben, richtig und fest angeschlossen sind.
- Überprüfen Sie, ob die Kontaktstifte der Anschlüsse verbogen oder abgebrochen sind.
- Überprüfen Sie, ob die Projektionslampe richtig installiert ist. Lesen Sie hierzu den Abschnitt „Lampe auswechseln“ auf den Seiten 40 bis 41.
- Stellen Sie sicher, dass die Funktion „Stumm“ nicht aktiviert wurde.



### *Das Bild ist nicht fokussiert*

- Stellen Sie die Bildschärfe über den Fokusring des Projektors ein. Bitte beachten Sie Seite 16.
- Achten Sie darauf, dass sich die Leinwand in der richtigen Entfernung zum Projektor befindet. (Siehe Seite 47).



### *Das Bild ist bei einer 16:9 DVD-Wiedergabe zu langgestreckt*

- Wenn eine anamorph aufgezeichnete DVD oder 16:9-DVD wiedergegeben wird, zeigt der Projektor das Bild am besten im 16: 9-Format an.
- Wenn Sie einen DVD-Titel im LBX-Format wiedergeben, ändern Sie bitte über das OSD-Menü des Projektors das Format in LBX.
- Wenn Sie einen DVD-Titel im 4:3-Format wiedergeben, ändern Sie bitte über das OSD-Menü des Projektors das Format in 4:3.
- Bitte stellen Sie an Ihrem DVD-Player das Seitenverhältnis auf 16:9 (Breitbild) ein.



### *Das Bild ist zu klein oder zu groß*

- Bedienen Sie den Zoomregler an der Oberseite des Projektors.
- Rücken Sie den Projektor näher an die Leinwand oder weiter von der Leinwand weg.
- Drücken Sie die „Menü“-Taste am Bedienfeld des Projektors und wählen Sie anschließend „Anzeige --> Seitenverhältnis“. Versuchen Sie es mit verschiedenen Einstellungen.



### *Das Bild hat schräge Ränder:*

- Ändern Sie nach Möglichkeit die Position des Projektors, sodass er in der Mitte und unterhalb der Leinwand steht.



### *Bild ist invertiert*

- Wählen Sie „Setup --> Projektion“ im OSD-Menü und ändern die Projektionsrichtung.



### *Verschwommene Doppelbilder*

- Stellen Sie sicher, dass „Anzeigemodus“ nicht 3D ist; andernfalls könnte ein normales 2D-Bild wie ein verschwommenes Doppelbild erscheinen.

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Sonstige Probleme



*Der Projektor reagiert auf keine Steuerung*

- Schalten Sie den Projektor nach Möglichkeit aus, ziehen Sie das Netzkabel und warten Sie mindestens 20 Sekunden, bevor Sie das Netzkabel wieder anschließen.



*Die Lampe erlischt oder macht einen Knall.*

- Wenn das Ende der Lampenlebensdauer erreicht ist, erlischt die Lampe mit einem lauten Knallgeräusch. In diesem Fall lässt sich das Gerät nicht mehr einschalten, bis das Lampenmodul ausgewechselt ist. Befolgen Sie zum Auswechseln der Lampe die Anweisungen im Abschnitt „Auswechseln der Lampe“ auf Seite 40 bis 41.

## Fernbedienungsprobleme



*Die Fernbedienung funktioniert nicht*

- Prüfen Sie den Winkel der Fernbedienung. Sie müssen sie in einem Winkel von  $\pm 15^\circ$  zu den IR-Empfängern am Projektor bedienen.
- Achten Sie darauf, dass sich keine Hindernisse zwischen Fernbedienung und Projektor befinden. Der Abstand zum Projektor sollte maximal 7 Meter betragen.
- Achten Sie darauf, dass die Batterien richtig eingelegt sind.
- Wechseln Sie die Batterien aus, wenn sie erschöpft sind.

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Warnanzeigen

Wenn die Warnanzeigen (siehe unten) aufleuchten oder blinken, schaltet sich der Projektor automatisch aus:

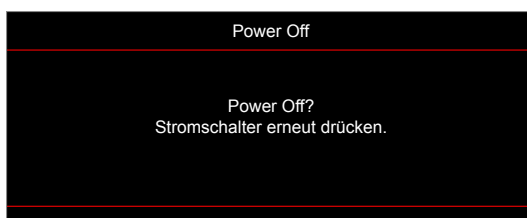
- „Lampen“-LED leuchtet rot, „Betrieb/Bereitschaft“-Anzeige blinkt rot.
- „Temperatur“-LED leuchtet rot, „Betrieb/Bereitschaft“-Anzeige blinkt rot. Dies zeigt an, dass der Projektor überhitzt ist. Unter normalen Bedingungen kann der Projektor anschließend wieder eingeschaltet werden.
- „Temperatur“-LED leuchtet rot, „Betrieb/Bereitschaft“-Anzeige blinkt rot.

Ziehen Sie das Netzkabel aus dem Projektor, warten Sie 30 Sekunden, versuchen Sie es dann erneut. Falls die Warnanzeige aufleuchtet oder blinkt, kontaktieren Sie bitte das nächstgelegene Kundencenter.

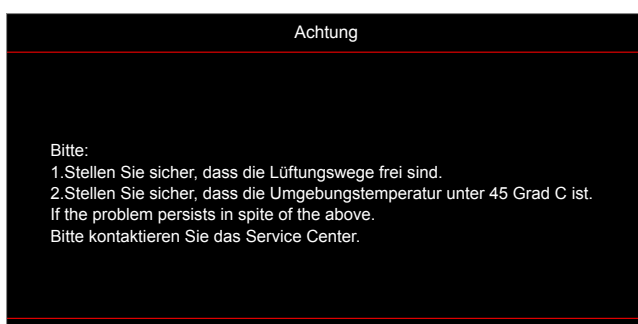
## LED-Meldungen

| Nachricht                                    | Betrieb/Bereitschaft-LED |                                                                                                             | Temperatur-LED | Lampen-LED |
|----------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------|
|                                              | (rot)                    | (Blau)                                                                                                      | (rot)          | (rot)      |
| Bereitschaftsmodus (Netzkabel angeschlossen) | Leuchtet                 |                                                                                                             |                |            |
| Eingeschaltet (Aufwärmen)                    |                          | Blinkt<br>(0,5 Sek. aus / 0,5 Sek. ein)                                                                     |                |            |
| Eingeschaltet und die Lampe leuchtet         |                          | Leuchtet                                                                                                    |                |            |
| Ausgeschaltet (Abkühlen)                     |                          | Blinkt<br>(0,5 Sek. aus / 0,5 Sek. ein)<br>Leuchtet wieder dauerhaft rot, wenn sich der Lüfter ausschaltet. |                |            |
| Fehler (Lampe versagt)                       | Blinkt                   |                                                                                                             |                | Leuchtet   |
| Fehler (Lüfterfehler)                        | Blinkt                   |                                                                                                             | Blinkt         |            |
| Fehler (überhitzt)                           | Blinkt                   |                                                                                                             | Leuchtet       |            |
| Bereitschaftsmodus (Einbrennmodus)           |                          | Blinkt                                                                                                      |                |            |
| Einbrennen (Aufwärmen)                       |                          | Blinkt                                                                                                      |                |            |
| Einbrennen (Abkühlen)                        |                          | Blinkt                                                                                                      |                |            |
| Einbrennen (Lampe leuchtet)                  |                          | Blinkt<br>(3 Sek. ein / 1 Sek. aus)                                                                         |                |            |
| Einbrennen (Lampe aus)                       |                          | Blinkt<br>(1 Sek. ein / 3 Sek. aus)                                                                         |                |            |

- Ausgeschaltet:

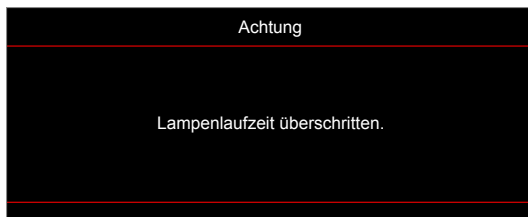


- Warnung Temperatur:



# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

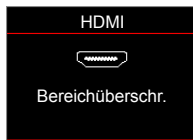
- Warnung Lampe:



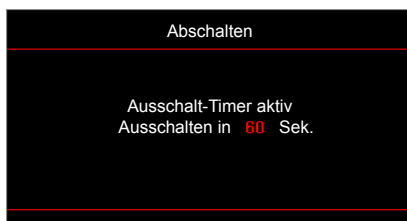
- Lüfter versagt:



- Außerhalb des Anzeigebereichs:



- Abschaltwarnung:



# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Technische Daten

| Optisch                      | Beschreibung                                                                   |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Maximale Auflösung           | - Grafik bis 2160p bei 60 Hz<br>- Maximale Auflösung: HDMI 2.0: 2160p bei 60Hz |
| Objektiv                     | Manueller Zoom und manueller Fokus                                             |
| Bildgröße (diagonal)         | 33 bis 300 Zoll                                                                |
| Projektionsentfernung        | 1,2 bis 9,9 m (2160P)                                                          |
| Objektivversatz-Toleranzwert | 3,24 mm 105 % $\pm$ 5 %                                                        |

| Elektrisch                    | Beschreibung                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Eingänge                      | - HDMI V2.0 / HDCP2.2 (x2)<br>- VGA-Eingang<br>- Audioeingang, 3,5 mm<br>- USB 2.0 (für FW-Aktualisierung) USB-A für 5 V Stromversorgung 1,5 A<br>- RS232C-Stecker (9-poliger D-Sub) |
| Ausgänge                      | - Audioausgang, 3,5 mm<br>- SPDIF-Ausgang (unterstützt nur 2-Kanal-Stereo-PCM)<br>- 12-V-Auslöser (3,5-mm-Anschluss)                                                                 |
| Farbwiedergabe                | 1073,4 Millionen Farben                                                                                                                                                              |
| Abtastrate                    | Horizontale Abtastrate: 31,0 – 135,0 kHz<br>Vertikale Abtastrate: 24 – 240 Hz (240 Hz nur für 1080p)                                                                                 |
| Eingebaute Lautsprecher       | Integrierter 10-W-Lautsprecher                                                                                                                                                       |
| Stromversorgungsanforderungen | 100 – 240 V Wechselspannung $\pm$ 10 %, 50/60 Hz                                                                                                                                     |
| Eingangsstrom                 | 3,3A                                                                                                                                                                                 |

| Mechanisch                                 | Beschreibung                                                          |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Installationsausrichtung                   | Front, Hinten, Decke oben, Hinten oben                                |
| Abmessungen<br>(B x T x H) (ohne Objektiv) | - 315 x 270 x 115 mm (ohne Füße)<br>- 315 x 270 x 118 mm (mit Füßen)  |
| Gewicht                                    | 4,2 $\pm$ 0,2 kg                                                      |
| Umgebungsbedingungen                       | Betrieb bei 5 – 40 °C, 10 bis 85 % Feuchtigkeit (nicht kondensierend) |

**Hinweis:** Alle technischen Daten können ohne Ankündigung geändert werden.

# ZUSÄTZLICHE INFORMATIONEN

## Optoma-Niederlassungen weltweit

Bitte wenden Sie sich für Service und Kundendienst an Ihre örtliche Niederlassung.

### USA

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Japan

東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
コンタクトセンター:0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)

### Kanada

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
[www.optoma.com.tw](http://www.optoma.com.tw)

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)

### Südamerika

47697 Westinghouse Drive,  
Fremont, CA 94539, USA  
[www.optomausa.com](http://www.optomausa.com)

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

### Hongkong

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

### Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, Vereinigtes Königreich  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
Service-Tel.: +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

### China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 820 0252  
 +31 (0) 36 548 9052

### Frankreich

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

### Spain

C/ José Hierro,36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32

### Deutschland

Am Nordpark 3  
41069 Mönchengladbach  
Germany

 +49 (0) 2161 68643 0  
 +49 (0) 2161 68643 99  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

### Skandinavien

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

### Korea

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg. 33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul, 135-815, KOREA  
[korea.optoma.com](http://korea.optoma.com)

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005



