

SONY

VPL-VW790ES

Heimkinounterhaltung auf
höchstem Niveau



SXRD

X1
for projector

Z-Phosphor
LASER LIGHT SOURCE

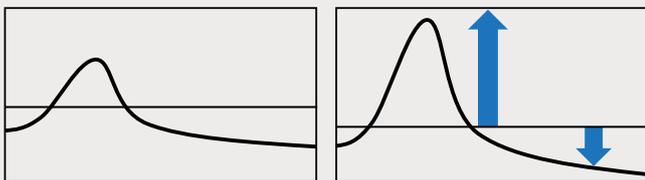
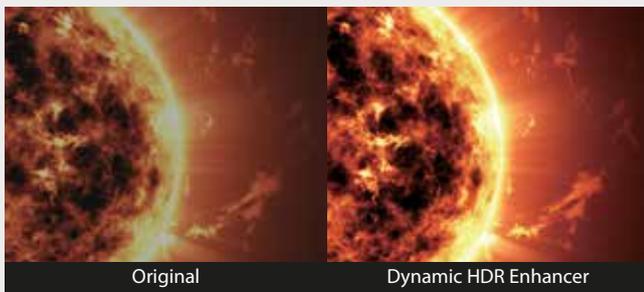
Auf einen Blick

- Native 4K-Auflösung: 4096 x 2160
- 2000 Ansi-Lumen
- Laserlichtquelle, 20.000 Stunden praktisch wartungsfrei
- Bildverarbeitung mit „X1 for projector“
- Dynamic HDR Enhancer für spektakuläre HDR-Bilder
- Mehr dynamischer Kontrast mit der Dual Contrast Engine
- Digital Focus Optimizer (DFO) für eine verbesserte Auflösung von der Bildmitte bis zum Rand

Die ideale Wahl für Ihren Vorführraum. Der VPL-VW790ES ist mit Dynamic HDR Enhancer und Digital Focus Optimizer ausgestattet und erweckt Filme mit außergewöhnlichen Details, Farben und Kontrasten zum Leben, wie sie normalerweise nur viel größere und teurere Projektoren bieten. Genießen Sie Filme mit einer Helligkeit von 2000 Lumen, die durch die langlebige Laserlichtquelle bereitgestellt wird und in dunklen und sogar in gut beleuchteten Räumen für lebendige Bilder sorgt.

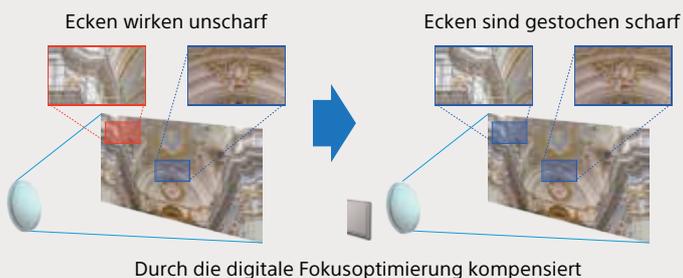
Dynamic HDR Enhancer

Die innovative HDR-Verarbeitung von Sony, die jede Szene einzeln berücksichtigt, sorgt für eine optimale HDR-Projektion. Erzielen Sie markante Highlights und gleichzeitig tiefe Schwarztöne.



Digital Focus Optimizer

Eine optimale Fokussierung wird nicht nur optisch, sondern auch digital erreicht. Der Digital Focus Optimizer analysiert jedes Pixel des Bildes mit unserem Algorithmus, erkennt eine mögliche Verschlechterung des Bildes im Voraus und kompensiert Unschärfen für eine optimierte Bildschärfe selbst in den Randbereichen.



Native 4K SXRDTM Panel

Die zukunftsweisende SXRDTM-Panel-Technologie (Silicon X-tal Reflective Display) der Digitalkinoprojektoren von Sony liefert Bilder in nativer 4K-Auflösung (4096 x 2160) – mit mehr als dem vierfachen Detailgrad von Full HD. Die feinen Details werden wunderbar klar und natürlich wiedergegeben, ohne unscharfe Kanten oder sichtbare Pixel.



Laserlichtquelle

Die Z-Phosphor-Laserlichtquelle von Sony bietet langfristig eine bessere Bildqualität mit gleichbleibender Helligkeit und konsistenten Farben. Darüber hinaus gibt es operative Vorteile, wie praktisch keine Wartungsnotwendigkeit für 20.000 Stunden, kein Lampen- oder Filteraustausch und schnelle Ein-/Ausschaltzeiten, sodass Sie Ihre Inhalte schneller als je zuvor genießen können.



Dual Contrast Control

Die Blendensteuerung und der Laser können unabhängig voneinander und dynamisch eingestellt werden, um die Lichtleistung sowohl für dunkle als auch kontrastreiche Szenen zu optimieren. Das Ergebnis sind tiefere Schwarztöne, da die dynamischen Kontraste jede Szene durch Details und eine realitätstreue Wiedergabe zum Leben erwecken.



Technische Daten

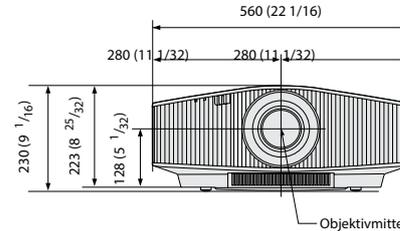
		VPL-VW790ES
Anzeigesystem		4K-SXR-D-Panel, Projektionssystem
Display-Gerät	Größe des effektiven Anzeigebereichs	0,74" x 3
	Anzahl der Pixel	26.542.080 (4096 x 2160 x 3) Pixel
Optik	Fokus	Elektrisch
	Zoom	Elektrisch (ca. 2,06 x)
	Lens-Shift	Elektronisch, Vertikal: +85 % -80 %, Horizontal: +/-31 %
	Projektionsverhältnis ¹⁾	1,38: 1 bis 2,83: 1
Lichtquelle		Laserdiode
Empfohlenes Lampenaustauschintervall ²⁾		-
Helligkeit		2000 lm
Dynamischer Kontrast		∞: 1
Akzeptierte digitale Signale		720 x 576/50p, 720 x 480/60p, 1280 x 720/50p, 1280 x 720/60p, 1920 x 1080/50i, 1920 x 1080/60i, 1920 x 1080/24p, 1920 x 1080/50p, 1920 x 1080/60p, 3840 x 2160/24p, 3840 x 2160/25p, 3840 x 2160/30p, 3840 x 2160/50p, 3840 x 2160/60p, 4096 x 2160/24p, 4096 x 2160/25p, 4096 x 2160/30p, 4096 x 2160/50p, 4096 x 2160/60p
Eingang Ausgang (Computer/ Video/ Steuerung)	HDMI	2 x (HDCP2.2)
	Display-Port	-
	Trigger	2 x (Klinkenbuchse, 12 V DC, max. 100 mA)
	RS-232C	1 x (D-Sub, 9-polig, (männlich))
	LAN	1 x (RJ-45, 10BASE-T/100BASE-TX)
	IR-Ein-/Ausgang	Eingang: 1 x (Klinkenbuchse)
	3D-Synchronisierungsausgang	-
	USB	1 x (Type A, 5 V DC, max. 500 mA)
Bildprozessor		X1 for projector
Object-based HDR Remaster		-
Dynamic HDR Enhancer		Ja
Super Resolution objektbasiert		-
Super Resolution		Ja
Duale Datenbankverarbeitung		-
Digital Contrast Optimizer		-
Digital Focus Optimizer		Ja
Dynamische Kontraststeuerung		Dual Contrast Control (Laser und Blende)
Motionflow		Ja
HDR-Format		HDR10/HLG
3D		Ja
Bildpositionsspeicher		5
Geringere Eingabeverzögerung		Ja (4K/2K)
Geräuschentwicklung ³⁾		24 dB
Betriebsspannung		100-240 V AC, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme		430 W
Standby		0,4 W (bei „Remote Start“ auf „Off“)
		1,0 W (LAN) (bei „Remote Start“ auf „On“)
Abmessungen (ohne hervorstehende Teile)		560 x 223 x 496 mm (B x H x T) (22 1/16 x 8 25/32 x 19 17/32" (B x H x T))
Gewicht		Ca. 20 kg
Mitgeliefertes Zubehör		Fernbedienung RM-PJ24 (1), AA-Mangan-Batterien (R6) (2), Netzkabel (1), Objektivklappe (1), Betriebsanleitung (CD-ROM) (1), Kurzanleitung (1), Sicherheitsvorschriften (1)
Optionales Zubehör		-

Abmessungen

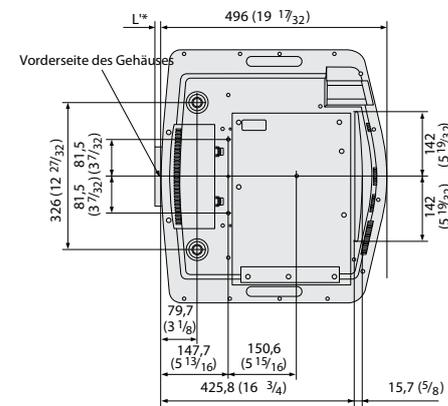
Stecker-Panel



Vorderseite



Unterseite

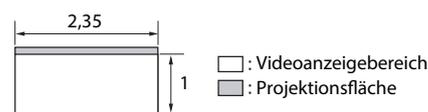
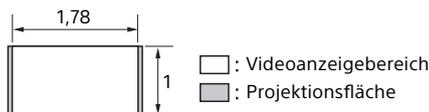


Optionales Zubehör



X105-RF-X1
XpanD 3D-Brille

Projektionsentfernung



1,78:1 (16:9)		Projektionsabstand (L)
Größe des projizierten Bilds Diagonal	Breite x Höhe	
80" (2,03 m)	1,77 x 1,00 (70 x 39)	2,44-5,01 (96-197)
100" (2,54 m)	2,21 x 1,25 (87 x 49)	3,05-6,28 (121-247)
120" (3,05 m)	2,66 x 1,49 (105 x 59)	3,67-7,55 (145-297)
150" (3,81 m)	3,32 x 1,87 (131 x 74)	4,60-9,44 (181-371)
200" (5,08 m)	4,43 x 2,49 (174 x 98)	6,15-12,61 (242-496)

2,35:1		Projektionsabstand (L)
Größe des projizierten Bilds Diagonal	Breite x Höhe	
80" (2,03 m)	1,87 x 0,80 (74 x 31)	2,41-4,96 (95-195)
100" (2,54 m)	2,34 x 0,99 (92 x 39)	3,02-6,22 (119-244)
120" (3,05 m)	2,80 x 1,19 (110 x 47)	3,64-7,47 (143-294)
150" (3,81 m)	3,51 x 1,49 (138 x 59)	4,55-9,35 (180-368)
200" (5,08 m)	4,67 x 1,99 (184 x 78)	6,08-12,48 (240-491)

© 2020 Sony Corporation.

Alle Rechte vorbehalten. Dieses Dokument darf ohne schriftliche Genehmigung weder ganz noch auszugsweise reproduziert werden. Funktionen und Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Alle nicht metrischen Maße und Gewichte verstehen sich als Näherungswerte. „Sony“ ist eine eingetragene Marke der Sony Corporation. Alle anderen Marken sind Eigentum der jeweiligen Unternehmen. Fehler und Auslassungen sind ausgenommen.

www.pro.sony  [@SonyDisplays](https://twitter.com/SonyDisplays)

Folgen Sie uns  [LinkedIn](#).

SONY

Überreicht durch: